

Archivio fotografico storico di Terre del Reno

Catalogo

**a cura di Riccardo Galli
aggiornato al 29/11/2020**



Codice: A001

Titolo: Carlone, titolare della 'Butèga di Carlòn'

Anno: 1910



Codice: A002

Titolo: Dottor Antonio Gentilini

Anno: 1930?

Note: Antonio Gentilini nato a Gaggio Montano provincia di Bologna nel 1867 morto a Sant'Agostino nel 1953, in servizio dal 1892 come medico interno e dal 1893 come medico condotto di Sant'Agostino, fu ufficiale sanitario fino al 1924 fu artefice di un apprezzato regolamento generale di sanità, modificato poi durante gli anni del suo mandato, che venne ripreso e applicato anche da altri comuni. Abitava in via Argine Chiesa (ora via Facchini numero 36), la sua riconosciuta profonda umanità lo portò ad essere stimato in tutto il circondario; con la sua indiscussa capacità professionale fu sempre al servizio di tutti coloro che a lui si rivolgevano per qualsiasi richiesta di aiuto.

Fervente cattolico curò sempre i meno abbienti senza pretendere alcun compenso, ma fornendole a volte anche costose medicine e sempre gratuitamente, basti dire che nel 1910 fu la stessa popolazione che spinse le autorità comunali a concedere una mente un aumento di stipendio di lire 500 annuali per il loro amato medico.

In chiesa parrocchiale era collocata una sua lapide commemorativa nella cappella in fondo a destra dell'altare maggiore.

Codice: A005

Titolo: Bruno Pavesi con bue

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Codice: A006

Titolo: Achille Biondi

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE



Codice: A007

Titolo: Renato Malservisi su trattore.

Anno: 1920



Codice: A008

Titolo: Locomotore

Anno: 1923



Codice: A009

Titolo: battitura del grano

Anno: 1923



Codice: A010

Titolo: Fornace

Anno: 1982



Codice: A011

Titolo: Seggiolai De Col

Anno: 1928

Note: I De Col detti 'i Scranèr'

Seggiolai e impagliatori utilizzando la 'pavira', ottenuta dalla canna palustre, dalla fine dell'Ottocento. Provenivano dalla valle di Agordo. Per qualche tempo, dopo avere venduto e impagliato sedie, rientravano al loro paese. Ma evidentemente gli affari qui andavano meglio che nella loro valle, perchè poi si trasferirono definitivamente a S. Agostino in Via Argine Chiesa in un ambiente del teatro ottocentesco, per trasferirsi poi in Via Ciarle nel gruppo di case a destra all'imbocco della via provenendo dalla Statale. Nel 1900 nuovo trasferimento, allora in Via Argine postale ed ora Corso Roma n.46 e 42. Il capostipite fu Battista (n. 1869) che si diede subito da fare con grande volontà, abituato com'era alla dura vita dei paesi di montagna. I figli di Battista fin da bambini, coadiuvarono il padre nella professione. Giovanni (n. 1894) si mantenne seggiolaio fino al 1975. Luigi (n. 1906) alternò periodicamente anche altri lavori, ma come il fratello nel 1975 cessò l'attività. Antonio (n. 1910) lasciò definitivamente sedie e paglia per altro tipo di lavoro. La moglie di Luigi, Malaguti Maria aiutò il marito, nei ritagli di tempo, ricoprendo le sedie con la corda cinese. Con i De Col si è chiusa questa tipica professione, caratteristica nel secolo scorso, delle comunità rurali.



Codice: A012

Titolo: Foto di gruppo (A. Mazzoni, N. Schiavina, M. Malservisi)

Anno: n/a

Codice: A014

Titolo: Giuseppe Ferriani

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note:



Codice: A016
Titolo: Veduta aerea Ditta Ferriani
Anno: 1970?



Codice: A017
Titolo: Aratro Schiavina in legno
Anno: 1930?



Codice: A018
Titolo: Aratro Schiavina piccolo
Anno: 1940 ?

Codice: A019
Titolo: Aratro Schiavina grande
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A019
Titolo: Aratro Schiavina grande
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A020
Titolo: Zefferino busi con carriola

Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A021
Titolo: Carro agricolo Toselli Dante
Anno: 1921
Note: Carro agricolo costruito dalla fabbrica F.lli Toselli, costruito nel 1921

Codice: A022
Titolo: Quinto Malaguti al lavoro di orologiaio
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A023
Titolo: Officina militare Vergnani Ivo
Anno: 1919
Note: n/a

Codice: A024
Titolo: Vergnani Ivo officina
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A025
Titolo: Vergnani Ivo in officina con tecnici tedeschi
Anno: 1992 (errore)
Note: n/a

Codice: A026
Titolo: Luigia Budri Friggeri prima magliaia
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A027
Titolo: 'Marièn al patnèr' cardatrice di lana
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A028
Titolo: Molino Montanari (edificato dai Ferriani)
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A032
Titolo: Pasquini Giuseppe, muratore
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A033
Titolo: Pasquini Armisdo, muratore

Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A034

Titolo: Pasquini Gregorio, barbiere
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A035

Titolo: Pasquini Aristodemo, calzolaio
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A036

Titolo: Benedizione automezzi in partenza per l'Africa
Anno: 1937
Note: Benedizione nella piazza antistante alla chiesa parrocchiale con il parroco Don Augusto Ferrari. Da sinistra Augusto Galliani, Franco Galliani con un nipote in braccio, Franca Galliani la bambina col cappello bianco. Notare che il mezzo ritratto sullo sfondo, ovvero camion Fiat 634N, sembra essere lo stesso ritratto nella foto africana del 1937 presso Addis Abeba, vedi foto A739

Codice: A037

Titolo: Automezzi in partenza per l'Africa
Anno: 1936

Note: A sinistra dietro in piedi Galliani Ines, e Galliani Augusto con il cappello chiaro; a sedere sul camion Galliani Franca, vicino a lei Bruno un fratello di Augusto, e Franco Galliani. Il. Altri adulti non identificati, forse camionisti.

Codice: A038

Titolo: Lodi Federico e Carpeggiani Corrado
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A039

Titolo: Fiera di Giugno anni Venti del Novecento
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A040

Titolo: Radio Piva Fiat Giardinetta con pubblicità
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A041

Titolo: Radio prodotta da Edgardo Piva
Anno: 1950?
Note: n/a

Codice: A042

Titolo: Geremia Tangerini titolare di una delle prime osterie
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A043

Titolo: Renato Leardo Carletti, carretto con cavallo
Anno: 1927
Note: n/a

Codice: A044

Titolo: Negozio di merceria Carletti Iride
Anno: 1955?
Note: n/a

Codice: A045

Titolo: Francesco Dino Baroni in negozio da barbiere
Anno: 1955?
Note: n/a

Codice: A047

Titolo: Villetta sita di fronte all'ex stazione, presidio militare prima guerra mondiale poi fabbrica di scope
Anno: 1955?

Note: n/a

Codice: A048

Titolo: Colonia al fiume Reno anni Venti del Novecento
Anno: 1929
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A049

Titolo: Ida Ungarelli prima ostetrica dal 1900
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A050

Titolo: Ines Resca (in piedi) ostetrica dal 1928
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A051

Titolo: Ines Resca ostetrica con collega
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A053

Titolo: Paolina Lodi sarta
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A054

Titolo: Partenza aratri Toselli per la Grecia
Anno: 1940?
Note: n/a

Codice: A055

Titolo: Gruppo ristretto operai Toselli con Luigi (don ?)
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A056

Titolo: Fidenzio Pesci con aratro gigante
Anno: n/a
Note: n/a

Codice: A057

Titolo: Fidenzio Pesci con aratro gigante (simile ad A056)
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A058

Titolo: Fidenzio Pesci con aratro gigante (simile ad A056)
Anno: 1955?
Note: Inizi degli anni Cinquanta del Novecento. Pesci Arrigo colto mentre osserva il solco effettuato da un aratro da scavo prodotto nella fabbrica di sua proprietà, ed acquistato da un'azienda agricola romagnola. Proprietà Pesci Arrigo Sant'Agostino.

Codice: A059

Titolo: magazzino ammasso canapa
Anno: n/a
(pubblicata assieme ad A373, A374)
Note: n/a

Codice: A061

Titolo: Bartolomeo Preti in motocicletta presso via Matteotti
Anno: 1916
Note: n/a

Codice: A062

Titolo: Fiat 501 davanti a concessionaria Preti
Anno: 1922?
Note: n/a

Codice: A063

Titolo: Tre motociclisti in piazza
Anno: 1956?
Note: Si riconoscono Severino Lenzi e Gilberto Vergnani.

Codice: A064

Titolo: Nildo Schiavina con aratro
Anno: 1931
Note: n/a.

Codice: A065

Titolo: Giuseppe Bettoli imprenditore edile

Anno: n/a

Note: n/a.

Codice: A066

Titolo: Panorama officine Ferriani e stazione, anni 1917 circa

Anno: 1917

Note: n/a.

Codice: A067

Titolo: Merceria Malaguti anni Trenta

Anno: 1930

(pubblicata assieme ad A730)

Note: n/a.

Codice: A068

Titolo: Corte Pavese

Anno: 1930

Note: n/a.

Codice: A069

Titolo: Via Bassa agli inizi del Novecento

Anno: 1920?

Note: n/a.

Codice: A069B

Titolo: Via Bassa

Anno: 1928

Note: Immagine di Via Bassa, ora Via Matteotti, nel 1928 circa fotografata dal retro del palazzo comunale. Il primo edificio sulla destra di proprietà Carletti reca ancora i segni della trasformazione dal precedente oratorio della Compagnia della Cintura, fondata nel 1611, mentre l'oratorio fu eretto nel 1688.

Codice: A070

Titolo: Veduta di piazza S. Agostino da casa Vaccari

Anno: 1910?

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A071

Titolo: Veduta di piazza S. Agostino da casa Vaccari

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A072

Titolo: Medaglia commemorativa dott. Gentilini fronte

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A073

Titolo: Medaglia commemorativa dott. Gentilini retro

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A074

Titolo: Il gruppo dei 'carloni', maniscalchi di 'piazza di sopra'

Anno: n/a

(assieme ad A001)

Note: n/a.

Codice: A075

Titolo: Giovanni Natalini fabbro al lavoro

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A076

Titolo: Giovanni Natalini fabbro al lavoro all'incudine

Anno: n/a

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A077

Titolo: Aratura con buoi

Anno: 1935

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: presso la tenuta agricola Fenati.

Codice: A078

Titolo: Corvini Attilio farmacista

Anno: 1920?

Note: Nel Capoluogo la 'Premiata Farmacia Biancani' era condotta dal Dottore Attilio Corvini, chimico farmacista. Fu l'inventore dell'olio di ricino' con effetti lassativi e senza brevettarlo si diffuse immediatamente, tanto che nel periodico nazionale 'La Domenica del Corriere' del 12-19 Marzo 1922 venne pubblicizzata la sua 'invenzione' sotto forma di 'zirudela', scritta da tal Turno.

Codice: A079

Titolo: Pinca Nerina, magliaia

Anno: 1930?

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A080

Titolo: Pinca Evelina, magliaia

Anno: 1925?

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A081

Titolo: Tangerini Alessandro, falegname

Anno: n/a

Note: Titolare della prima falegnameria elettrica.

Codice: A082

Titolo: Zamboni...muratori

Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: impresari edili

Codice: A083
Titolo: Zamboni Giuseppe e Battistini Desiderio
Anno: n/a
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: Maestri muratori; il grembiule bianco serviva per asciugare il sudore.

Codice: A084
Titolo: Cooperativa tartufini S. Agostino
Anno: 1923
Note: Membri della Cooperativa tartufini che posano davanti al bosco della Panfilia di S. Agostino.

Codice: A085
Titolo: Giro d'Italia motociclistico, transito su via Cavo
Anno: 1953
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: impresari edili

Codice: A086
Titolo: Malaguti Carlo
Anno: 1920
Note: orologiaio, padre di Quinto e Alma.

Codice: A087
Titolo: Vergnani Florio in macelleria
Anno: 1950
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: Macelleria in corso Roma (casa proprietà Zamboni Franco) il cui titolare era Nando Manservisi

Codice: A088
Titolo: Varo aratro Schiavina
Anno: 1930
Note: Nella foto sono presenti: Fiorini Adolfo, Schiavina Nildo, e Simonazzi Federico, Mazzoni Aldo.

Codice: A089
Titolo: Festa dell'uva in piazza Marconi
Anno: 1939
Note: n/a.

Codice: A090
Titolo: Spettatori ad una partita di calcio
Anno: 1928?
Note: Si intravede il manufatto del famoso 'filtro' presente in zona fornace.

Codice: A091
Titolo: Scorcio una partita di calcio
Anno: 1?
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A092

Titolo: Maestranze ditta Nildo Schiavina

Anno: 1953

Note: 1953 Maestranze della ditta Aratri Nildo Schiavina. Sulla sinistra della foto Giuseppe Schiavina con la camicia bianca, terzo da sinistra il padre Nildo con la cravatta. Ultimo a destra in piedi Ivano Pederzani.

Codice: A093

Titolo: Inaugurazione agenzia Cassa di Risparmio di Cento 1956

Anno: 1956

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A094

Titolo: Luciano Govoni e Edgardo Schiavina Scarico di merce dal camioncino di Luciano Govoni.

Anno: 1960

Note: n/a

Codice: A095

Titolo: Malaguti Enea, maniscalco

Anno: 1888

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A096

Titolo: Luciano Govoni e mucca

Anno: 1932

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Govoni Luciano, ragazzo di bottega di macelleria (di Nando ì Manservisi) mentre accompagna una mucca al macello.

Codice: A097

Titolo: I fratelli Govoni, cavallari.

Anno: 1930

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Raoul. Giuseppe e Ermanno Govoni con i loro cavalli: Vertoiba, Roma, Vittoria.

Codice: A099

Titolo: Ermanno Govoni e il cavallo Cipro

Anno: 1940

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A100

Titolo: Gruppo con buoi.

Anno: 1933

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A101

Titolo: Gruppo facchini

Anno: 1940

Note: Alcuni facchini all'interno dell'allora Consorzio ammasso canapa, poi sede del CFP. Da sinistra: Baietti Attilio, Longhi Alfonso, Malservisi Romeo, Simonazzi Antonio, Ansaloni Alessandro, Malaguti Roberto, Baietti Ettore.

Codice: A102

Titolo: Tre ragazze del '26

Anno: 1926

Note: Tenuta agricola Biancani-Roversi. Longhi Pia, Malaguti Eleonora, Longhi Cesarina.

Codice: A103

Titolo: Gaetano Righi e Bruno Malaguti. birrocciai

Anno: 1946

Note: presso Ferrara.

Codice: A104

Titolo: Gruppo in gita a Roma

Anno: 1950

Note: Luigi Govoni, Fergnani Luigi, Passardi Carlo, Elia Lodi, Lodi Sebastiano, Delfo Candini.

Codice: A105

Titolo: Vittorino Vaccari, scultore

Anno: 1946

Note: n/a

Codice: A107

Titolo: Scultura funebre di Vittorino Vaccari

Anno: 1950

Note: Certosa di Bologna (Chiostro 9 - 3° cortile). Statue tombali realizzate da Vittorino Vaccari attorno al 1950. Tomba delle famiglie Feletti - Spadazzi - Morselli.

Codice: A112

Titolo: Cartolina con scuole elementari

Anno: 1939

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A113

Titolo: Cartolina con stazione ferroviaria

Anno: 1939

Note: Link alla mappa della tratta Cento-Mirabello

Codice: A114

Titolo: Cartolina Cassa Rurale

Anno: 1939

Note: L'immagine della Cassa Rurale prima della trasformazione degli anni Ottanta. A fianco casa Vaccari, poi distrutta da una bomba aerea durante la seconda guerra mondiale.

Codice: A115

Titolo: Cartolina con villa Fenati

Anno: 1939

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A116

Titolo: Tempietto Madonna del Galletto (o 'del tintore')

Anno: 1939

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A117

Titolo: Fidanzati

Anno: 1940?

Note: Dino Baroni, Vallio Stanzini e (forse) rispettive fidanzate.

Codice: A118

Titolo: Abdon Corvini con cavallo da corsa "Buffalora"

Anno: 1928

Note: n/a.

Codice: A119

Titolo: Attraversando il reno alla 'barca' di Galliera

Anno: 1930?

Note: Gruppo in uno dei punti di attraversamento del Reno, la 'barca' di Galliera.

Codice: A120

Titolo: Gruppo musicale

Anno: 1928-30?

Note: n/a.

Codice: A122

Titolo: Orchestra locale XXVIII Ottobre

Anno: 1930 e successivi

Note: Si riconoscono in alto a sinistra Schiavina Giuseppe, in basso a destra Malaguti Ilio

Codice: A123

Titolo: Trattore Landini con Ennio Malservisi e cagnetta

Anno: 1887

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A124

Titolo: Muneratti Aristide con bicicletta autocostruita

Anno: 1947

Note: Detto 'Tidèna'; bicicletta costruita nella Bottega di Lodi Carlo detto 'Carlòn'.

Codice: A125

Titolo: Manifestazione in piazza

Anno: 1929

Note: In primo piano Carlo Pesci.

Codice: A126

Titolo: Collaudo aratro ditta F.Ili Toselli fu Giuseppe

Anno: 1918

Note: n/a.

Codice: A127

Titolo: Gruppo maestranze F.Ili Pesci.

Anno: 19??

Note: n/a.

Codice: A128

Titolo: Lina Rizzardi parrucchiera
Anno: 1938
Note: n/a.

Codice: A130

Titolo: Luigi Guzzinati imbianchino
Anno: 1956
Note: Il ragazzo ai piedi della scala è forse Francesco Camatari.

Codice: A131

Titolo: Rino Bonetti mentre squarta un capretto
Anno: 1955
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A132

Titolo: Maschera al carnevale di Cento costruita da Dino Bonzagni e A. Tangerini
Anno: 1951
Note: Fu classificata al 3° posto al carnevale di Cento 1951

Codice: A133

Titolo: Maschera 'Charlot'
Anno: 1951
Note: 2° premio carnevale di Cento 1951

Codice: A134

Titolo: Maschera al carnevale costruita da Dino Bonzagni e Tangerini
Anno: 1952
Note: vinse il 1° premio al carnevale di Cento nel 1952

Codice: A135

Titolo: Maschere in sfilata
Anno: 1950
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A136

Titolo: Maschera di prete
Anno: 1951
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: 1° classificata al carnevale di Cento 1951.

Codice: A137

Titolo: Spedizione di un aratro
Anno: 1923
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: Spedizione su carro di un aratro costruito da Toselli Dante. Sul carro a sinistra Busi Zefferino e Bonzagni Lodo.

Codice: A139

Titolo: Panoramica di via Facchini
Anno: 19??
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A141

Titolo: Vista della statale venendo da Ferrara

Anno: 193?

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A142

Titolo: Panoramica Consorzio Agrario, vista da via Mazzini.

Anno: 1965

Note: n/a.

Codice: A145

Titolo: Cordai al lavoro

Anno: 1929

Note: Famiglia Galuppi intenta a produrre corda. Allora si utilizzavano le strutture ferroviarie per tirare corde lunghe anche 240 metri. Zona fornace, sullo sfondo l'argine Postale (attuale via Mazzini). In primo piano Elviro, al centro Celso (il padre), sulla sinistra Giovanni. Ferrovia militare '15 - '18 per la sussistenza militare

Codice: A146

Titolo: Barbieri Umberto con cavallo bianco.

Anno: 19??

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A147

Titolo: Corso di motoaratura.

Anno: 1940

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.8

Codice: A148

Titolo: Gramolatura canapa nell' aia Fenati.

Anno: 1946

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A150

Titolo: Rinaldo Lodi

Anno: 1920-30?

Note: n/a.

Codice: A151

Titolo: Abbattimento alberi

Anno: 1939

Note: Lodi Rinaldo osserva l'abbattimento degli alberi a Fondo Reno di Castello D'Argile (proprietà Marchese Talon) per le successive lavorazioni nella sua segheria.

Codice: A152

Titolo: Segheria Lodi Rinaldo

Anno: 1950

Note: Lodi Rinaldo in Via Pedagna poi Via del Fantino, osserva tronco in lavorazione.

Codice: A153

Titolo: Segheria Lodi Rinaldo

Anno: 1951

Note: In primo piano a sinistra Bretta Sergio (premio fedeltà al lavoro) al centro Lodi Graziadio mentre misura la tavola di legno.

Codice: A154

Titolo: taglio alberi per segheria.

Anno: 1939

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: In primo piano Lodi Graziadio che affila le lame delle seghe per il taglio dei tronchi (15 anni).

Codice: A155

Titolo: Schola cantorum S. Agostino

Anno: 1952

Note: n/a

Codice: A156

Titolo: Roberto Roversi e il Re

Anno: 193?

Note: Il dott. Roberto Roversi (secondo da sinistra) illustra al Re d'Italia Vittorio Emanuele, in visita a Ferrara, la canapa prodotta nella sua tenuta.

Codice: A157

Titolo: Coop di consumo

Anno: 1951

Note: Dipendenti della Cooperativa di consumo: da sinistra Gualandi Romana (cassiera), Bettoli Fernando, Montosi Edmea

Codice: A158

Titolo: Gino Pederzani con Motom

Anno: 1951

Note: n/a

Codice: A159

Titolo: Osteria del Bosco poi detta 'cà nova'

Anno: 1922

Note: n/a

Codice: A160

Titolo: Aratura con tiro di buoi

Anno: 1928

Note: n/a

Codice: A161-A164

Titolo: Uccisione del maiale

Anno: 1974?

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A166

Titolo: Scavezzatura della canapa tenuta Roversi
Anno: 1930
Note: n/a

Codice: A167
Titolo: Gramolatura della canapa tenuta Roversi
Anno: 1930
Note: n/a

Codice: A168
Titolo: Cavo Napoleonico durante gli scavi visto dalla panfilia
Anno: 1955
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A169
Titolo: Cavo Napoleonico durante gli scavi visto dalla panfilia
Anno: 1955
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A169
Titolo: raccolta della canapa
Anno: 1930
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A170
Titolo: lavatura della canapa
Anno: 1937
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: n/a

Codice: A171
Titolo: Tenuta Biancani anni '10.
Anno: 1910
Note: Biancani Gaetano è il primo da sinistra sul calesse, assieme ad i altri allevatori in visita.

Codice: A172
Titolo: Bonora Gertrude fornaia
Anno: 1875
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: Bonora Gertrude detta 'Tuda' ; Fornaiia nel 1875

Codice: A173
Titolo: Dipendenti Fiat Preti
Anno: 1950
Note: Da sinistra in piedi: Lodi Graziadio, Grazioli Rino, Preti Franco (seminascosto), Nello Vergnani, Preti Italo, Malaguti Carlo, i Ghisellini Glicerio (in ginocchio) Barbieri

Codice: A174
Titolo: Tenuta Biancani-Roversi
Anno: 1910
NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE
Note: Biancani Gaetano con il suo cavallo e calesse

Codice: A175

Titolo: Frigorifero FRUSCA

Anno: 1965

Note: Giuseppe Pizzotti, mentre carica il suo camion con cassette di frutta al frigorifero FRU.S.CA per il trasporto all' isola D'Elba, con lui Tonino Vitali, e Accorsi.

Codice: A176

Titolo: Gruppo musicale

Anno: 1927

Note: Da sinistra Baroni Dino, Masina di S.Venanzio, Tangerini Gaetano, Angelini Elviro, Bettoli Fernando.

Codice: A177

Titolo: Gruppo giovani anni Trenta

Anno: 1930

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Tano tangerini e amici.

Codice: A178

Titolo: Gruppo giovani anni Trenta

Anno: 1930

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Ilio Malaguti e Tano Tangerini con amici.

Codice: A179

Titolo: Pick-nick nel bosco

Anno: 1930

Note: n/a

Codice: A180

Titolo: Banda in sfilata

Anno: 1920

Note: n/a

Codice: A181

Titolo: Bottega Tangerini, di falegnameria.

Anno: 1920

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Vincenzo Tangerini alla sega a nastro con Luciana, Maria, Lina. Costruzione di panierine da frutta per Bonzagni di Corporeno.

Codice: A182

Titolo: Ivo Tarozzi ambulante.

Anno: 19??

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Ivo Tarozzi e il suo fido scooter usato per svolgere la sua professione di ambulante.

Codice: A183

Titolo: Sorelle Tarozzi ai fornelli.

Anno: 19??

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Le sorelle Tarozzi da ragazze coadiuvavano il papà Antonio à "Tugnen" nei pranzi di nozze presso le famiglie contadine.

Codice: A184

Titolo: Antonio Tarozzi "Tugnen" cuoco a domicilio

Anno: 1910

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Nato nel 1856 preparava pranzi di nozze presso le famiglie à contadine.

Codice: A185

Titolo: Maestranze della distilleria STILVE

Anno: 1948

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A186

Titolo: Cartolina Piazza di S. Carlo

Anno: 1960

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A187

Titolo: Orchestra 'Franco' Ferriani.

Anno: 1948-49

Note: Orchestra Franco Ferriani. Prima fila: Biondi Onorato, Schiavina Guido, Bergonzoni Ivo, un anonimo chitarrista in sostituzione di Rino Ansaloni. Seconda fila: Tangerini Gaetano, Colomber Marisa (seminascosta), Guerzoni Filippo, Bondi Giorgio

Codice: A187

Titolo: Orchestra 'Franco' Ferriani.

Anno: 1948-49

Note: Orchestra Franco Ferriani. Prima fila: Biondi Onorato, Schiavina Guido, Bergonzoni Ivo, un anonimo chitarrista in sostituzione di Rino Ansaloni. Seconda fila: Tangerini Gaetano, Colomber Marisa (seminascosta), Guerzoni Filippo, Bondi Giorgio

Codice: A188

Titolo: Orchestra 'Franco' Ferriani.

Anno: 1949

Note: Orchestra creata dall' Ing. Franco Ferriani (violino). Da sinistra: violino xx in sostituzione di Franco Ferriani, Marisa Colomber (cantante), Gaetano Tangerini (contrabbasso), à Onorato Biondi (sax alto), Filippo Guerzoni (batteria), Guido à Schiavina (sax tenore), Ivo Bergonzoni (sax alto e clarino), à Giorgio Bondi (pianoforte), Rino Ansaloni (tromba).

Codice: A189, 190

Titolo: Orchestra Harlem di Giovanni Malaguti

Anno: 1946

Note: Cento, 12 gennaio 1946, 'Sala Italia' sopra il bar Italia, di fronte al Teatro Borgatti. Orchestra 'Harlem Jazz' di Malaguti Giovanni. Da sinistra a destra: Bertelli di Cento detto 'Frascon' (batteria), Berselli (pianoforte) e Giovannini di Galliera, Tangerini Gaetano (contrabbasso), Bergonzoni Adriano (sax tenore), la cantante Laudi di Cento, Malaguti Giovanni detto 'Marianen' (sax alto e clarinetto). Bergonzoni Ivo (sax alto), Giovannini (tromba). Molti musicisti santagostinesi erano ex-bandisti formati alla scuola del M° Gremoli

Codice: A191

Titolo: Lavori di scavo di Giovanni Antonioni

Anno: 1963

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A192

Titolo: Govoni Gaetano

Anno: 1909

Note: Foto di gruppo con in sfondo il carro delle Regie Poste

Codice: A193

Titolo: Amerigo Meotti sellaio

Anno: 1948

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: in fiera a Gonzaga.

Codice: A191

Titolo: lavori di scavo di Giovanni Antonioni

Anno: 1963

Note: presso Cento

Codice: A194

Titolo: Amerigo Meotti sellaio

Anno: 1947

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: in fiera a Gonzaga.

Codice: A195

Titolo: Marvelli fabbrica marmette

Anno: 1958

Note: Antonio Marvelli con famiglia davanti alla fabbrica di marmette

Codice: A196

Titolo: Govoni Rina merciaia

Anno: 1958

Note: n/a

Codice: A197

Titolo: Maccaferri Roberto calzolaio

Anno: 1951

Note: Maccaferri Roberto con il figlio Dino detto Tino nella loro calzoleria in Corso Roma, 34

Codice: A199

Titolo: Santagostinesi nel bosco

Anno: 1910?

Note: n/a.

Codice: A200

Titolo: Famiglia Squarzola

Anno: 1918

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: sullo sfondo la Via Bassa.

Codice: A201

Titolo: Fiume Reno presso la 'giarina'

Anno: 1953

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a

Codice: A202

Titolo: Mondine ad Altedo

Anno: 1941

Note: Da sinistra: Orsini Onelia, Baroni Francesca, Bosi delfina, Festi Emma, Orsini Sivilla, sedute: Vergnani Tilde, Lodi Fiora, Bonfiglioli Maria.

Codice: A203

Titolo: Mondine ad Altedo - 2

Anno: 1950

Note: Da sinistra: Squarzola Franca, Fiorini Ebe, Chiossi Maria, ì Barbieri Anna, Guidetti Giovannina.

Codice: A204

Titolo: Formenti Zeno Sarto

Anno: 1939

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Sartoria Formenti Zeno. Attorniato dalle allieve: Pavesi Bice, ì Orsini Sivilla, Piazzì Beppina, Formenti Zeno, Zaniboni Eros

Codice: A205

Titolo: Scariolanti

Anno: 1947

Note: Gli scariolanti della Cooperativa Fratellanza Braccianti durante ì i lavori lungo gli argini del Reno.

Codice: A206

Titolo: Pasti Orlando e Gruppo Facchini

Anno: 1950

Note: Pasti Orlando detto 'al duce' con il collega Simonazzi detto 'Iugeni', del Gruppo facchini di S. Agostino in una pausa di lavoro al rione Gallo (angolo drogheria Busi).

Codice: A207

Titolo: Il 'baracchino' dei gelati

Anno: 1947

Note: La signora Natalina Tassinari con la sua "gelateria ambulante" al ì "cafè di can" nel 1947-48. La bimba è Teresa Bettoli.

Codice: A208

Titolo: Il 'baracchino' dei gelati

Anno: 1947

Note: Natalina Tassinari e una sorella nel chiosco

Codice: A209

Titolo: Al 'barachèn di zle' in Corso Roma

Anno: 1948

Note: Natalina Tassinari e una sorella nel chiosco

Codice: A210

Titolo: Teresa Meotti

Anno: 1972

Note: A Verona con Onorevole Teresa Meotti con il senatore Dal Falco al centro e il padre ì Amerigo sulla destra . fiera di Verona 1972.

Codice: A211

Titolo: Teresa Meotti

Anno: 1980

Note: Teresa Meotti all'ippodromo di Modena con il fantino William Casoli, mentre osserva i padiglioni.

Codice: A212

Titolo: Bartolo Preti

Anno: 1978

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Proveniente da Celentino in Val Di Sole, residente a S. Agostino dal 1878. Stagnaro e Calderaio in via Bassa (ora V. Matteotti) dove i dai primi del '900 ha aperto anche una ferramenta.

Codice: A213

Titolo: Ferramenta Preti

Anno: 1925

Note: Arturo Preti con la moglie Irma Natalini.

Codice: A214

Titolo: Ciro Minarelli in fiera

Anno: 1960

Note: Le autorità in visita allo stand di Ciro Minarelli nell'ambito della esposizione relativa al Commercio e Artigianato presso i locali della 'Casa Littoria' poi scuola Media.

Codice: A215

Titolo: Ciro Minarelli con amici

Anno: 1940

Note: Osteria di Roversetto. Ciro M. nei primi anni '40 mentre versa i una bottiglia di vino per i clienti. Il primo a destra è Francesco Pesci detto 'Checco' noto industriale

Codice: A216

Titolo: Ciro Minarelli con furgone consegna legna

Anno: 1961

Note: Ciro M. con nuora Sara e il camioncino utilizzato per le consegne i di legna e carbone.

Codice: A217

Titolo: Alberghini Sara e il figlio Vincenzo alla Fiera di Giugno

Anno: 1966

Note: n/a.

Codice: A218

Titolo: Maestra Lodi Amedea in Ferriani e scolaresca

Anno: 1917

Note: Prima fila in alto da sinistra: Magri Valentina, Busi Maria, i Toselli Amabile, Cristofori ..., Caselli ..., Pedriali Amelia, x, Gubellini ..., x, .Seconda fila: Soldati Clementina, Zuffi Erpellina, Longhi Pia, i Galuppi Albana, Zamboni Maria, Montosi Maria, x, Angelini Elma. Terza fila: Bonora Dolores, x, Pesci Eles, Malaguti Eleonora, M.stra Lodi Amedea, Chierici Olga, Franciosi Aldina, Govoni i Clara, Manferdini Attilia.

Codice: A219

Titolo: Raffaele Schiavina calzolaio

Anno: 1930

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Raffaele Schiavina con cliente di Chiesa Nuova

Codice: A220

Titolo: Cartolina via statale-Bianchetti

Anno: 1950

Note: Scorcio della via statale, incrocio con vie Facchini e Bianchetti

Codice: A221

Titolo: Forno Lodovico Minarelli

Anno: 1964

Note: Lodovico Minarelli detto 'Delmo', vista laterale del forno (a legna) con Delmo sul marciapiede.

Codice: A222

Titolo: Forno Minarelli

Anno: 1975

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Teresa e Luciano Minarelli con prodotti del Forno

Codice: A223

Titolo: Forno Minarelli con 'grama'

Anno: 1975

Note: Una 'grama' per il pane del 1850 esposta al Forno Minarelli durante la settimana del pane ferrarese. Settembre 1975.

Codice: A224

Titolo: Forno Minarelli

Anno: 1975

Note: Giorgio e Luciano M. con il dipendente Pedriali Vittorio di ì Mirabello.

Codice: A225

Titolo: Gruppo dipendenti Fornace S.E.F.

Anno: 1961

Note: n/a

Codice: A226

Titolo: Gruppo dipendenti Fornace S.E.F.

Anno: 1961

Note: Alcune dipendenti con il responsabile della produzione Malaguti. Da sinistra: Minarelli Adalgisa, Tangerini Norma, Rossi Anna, Galletti Anna, anonimo, Cappelli Franca.

Codice: A227

Titolo: Gruppo dipendenti Fornace S.E.F. in gita

Anno: 1961

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Gita aziendale dei dipendenti Fornace S.E.F. primi anni '50. Il ì signore più anziano sulla destra è Gaetano Fregni, 'custode e ì Bandiera' dell' azienda.

Codice: A228

Titolo: Gramole per canapa e falcetti esposti in casa contadina

Anno: 1954

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A229

Titolo: Falcatura e accumulo della canapa per l'essicatura.

Anno: 1954

Inserita in archivio fotografico: No

Note: n/a.

Codice: A230

Titolo: Decorticatura della canapa col 'cilindro'

Anno: 1930

Inserita in archivio fotografico: No

Note: n/a.

Codice: A231

Titolo: Trebbiatura in un podere adiacente l'argine del Reno anni Trenta

Anno: 1930

Note: n/a.

Codice: A232

Titolo: Pesca con le reti nel macero eredi Malaguti - Roversetto

Anno: 1968

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A233

Titolo: carico di balle di paglia

Anno: 1970

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: n/a.

Codice: A234

Titolo: Moglie di Luigi Malaguti, Rosina, nei preparativi della vendemmia

Anno: 1960

Note: n/a.

Codice: A235

Titolo: Locomotore a vapore con buoi

Anno: 1890

Note: Locomotore a vapore utilizzato da Pietro Lambertini alla fine ì dell'Ottocento.

Codice: A236

Titolo: Raccolta della frutta con carro raccolta. Malaguti Primo sul trattore

Anno: 1960

Note: n/a.

Codice: A237

Titolo: Raccolta delle pere

Anno: 1970

NON INSERITA IN ARCHIVIO ONLINE

Note: Luigi Malaguti e moglie Rosina

Codice: A238

Titolo: Orchestra Harlem diretta da Giovanni Malaguti

Anno: 1947

Note: Il Maestro "Marianen" alla fisarmonica (ultimo a destra). Bergonzoni Adriano al violino (4° da sinistra).

Codice: A239

Titolo: Orchestra Harlem

Anno: 1947

Note: primo piano di Giovanni Malaguti "Marianen"

Codice: A240

Titolo: Orchestra Harlem

Anno: 1947

Note: primo piano di Giovanni Malaguti "Marianen"

Codice: A241

Titolo: Ivo Govoni con Telaio di bicicletta
Anno: 1930
Note: n/a

Codice: A242
Titolo: Ivo Govoni con Telaio di bicicletta
Anno: 1930
Note: n/a

Codice: A246
Titolo: Scuola di taglio e cucito
Anno: 1954
Note: Scuola di Taglio e Cucito e Ricamo, diretta da Santi Dina. Stand alla Fiera di Giugno 1954. Dimostrazione ai clienti da parte ì della istruttrice Santi Dina a sinistra con le collaboratrici.

Codice: A247
Titolo: Scuola di taglio e cucito
Anno: 1954
Note: foto di gruppo allieve. Una parte delle 40 allieve di Santi Dina (3° da sinistra) in un locale di Piazza Marconi.

Codice: A248
Titolo: Giuseppe Pizzotti con Camion
Anno: 1963

Note: Beppe durante le operazioni di carico per trasporti all' Isola ì D'Elba.

Codice: A249
Titolo: Frangizolle
Anno: 1958
Note: Uno dei primi Frangizolle della ditta Pesci nella tenuta di Primo ì Malaguti.

Codice: A249
Titolo: Francizolle
Anno: 1958
Note: Uno dei primi frangi-zolle della ditta Pesci nella tenuta di Primo Malaguti.

Codice: A250
Titolo: Acconciatore Zanotti Antonio
Anno: 1969
Note: 1° classificato al 1° campionato provinciale ferrarese di ì Acconciature maschili

Codice: A251
Titolo: Acconciatore Zanotti Antonio allo Zeta Club di Ferrara
Anno: 1971
Note:

Codice: A252
Titolo: Maestri acconciatori con Antonio Zanotti
Anno: 1971
Note:

Codice: A253
Titolo: Macelleria Arturo Balboni
Anno: 1961
Note:

Codice: A254

Titolo: Rino Vitali taxista

Anno: 1963

Note: Il taxista “fulmine” con la sua 1400 Fiat in attesa di clienti.

Codice: A255

Titolo: Rino Vitali alle 3 forcelle aurine

Anno: 1958

Note:

Codice_A256

Titolo: Corso di motoaratura

Anno: 1940

Note:

Codice: A257

Titolo: Ghelfi Demetrio

Anno: 1947

Note: Ghelfi Demetrio nella tenuta Fenati,
con compiti di rifornitore di vino e acqua per gli operai.

Codice: A258

Titolo: Raccolta frutta nella tenuta Fenati

Anno: 1946

Note:

Codice: A259

Titolo: Ghelfi Demetrio e Caselli Nando

Anno: 1947

Note:

Codice: A260

Titolo: Fine trebbiatura nella tenuta Fenati

Anno: 1940

Note:

Codice_A261

Titolo: Gramolatura canapa nella tenuta Fenati

Anno: 1945

Note: In primo piano il fattore Pietro Manfredini detto “Piron”.

Codice: A262

Titolo: Gruppo Spaccalegna

Anno: 1940

Note: Segantini e Spaccalegna nei primi anni quaranta. Da sinistra: Bonfiglioli Angelo; Fini Raffaele; Caselli Ivo; Viaggi Anteo; Manfredini Michele; Bonora Fausto. Aia di Caselli Ivo nella tenuta Fenati.

Codice: A263

Titolo: Campo sportivo anni '50

Anno: 1954

Note:

Codice: A264

Titolo: Bottega barbiere Baroni Dino

Anno: 1960

Note:

Codice: A266

Titolo: Gruppo nella tenuta Fenati

Anno: 1962

Note:

Codice: A267

Titolo: Franciosi Luigi, barbiere con la madre Pirani Brigida

Anno: 1930

Codice: A268

Titolo: Ragazze al fiume Reno

Anno: 1940

Note: Lambertini Alma, Ricobono Vanna, Tangerini Norma, Righi Rosalba.

Codice: A269

Titolo: Lavorazione della canapa

Anno: 1945

Note: Tenuta Lodi Enzo (sacerdote). Da sinistra: Manferdini Mario, Guernelli Rina, Guernelli Antonio, Cremonini Norina, Guernelli Liliana, Corazza Idilia, Guernelli Ines, Barbieri Umberto, Guernelli Elviro, Guernelli Mario.

Codice: A270

Titolo: Bruno Ansaloni – Apicoltore – con telaio api

Anno: 1951

Codice: A271

Titolo: Orchestra anonima

Anno: ?

Codice: A272

Titolo: Galuppi Celso con cavallo

Anno: 1920

Note: Galuppi Celso con il fido mulo che serviva per trainare il birroccio con attrezzi e occorrente per fabbricare la corda.

Codice: A273

Titolo: Galuppi Giovanni – cordaio

Anno: 1940

Note: Galuppi Giovanni con la sua “masola”, intento alla fabbricazione della corda.

Codice: A274

Titolo: Filatura della canapa per produrre la corda

Anno: 1930

Note: Galuppi Giovanni procede alla filatura della canapa.

Codice: A275

Titolo: Clienti Bar Pina

Anno: 1968

Codice: A276

Titolo: Veduta torri Fenati (dalla Vallona)

Anno: 1930-40

Codice: A277

Titolo: Trattori dell'azienda Fenati

Anno: 1954

Codice: A278

Titolo: Torri Fenati

Anno: 1940

Note:

Codice: A279 e A280

Titolo: Comizio in Piazza Marconi anni '50

Anno: 1950

Codice: A281

Titolo: Ciclista con gruppo di ragazze

Anno: 1960

Codice: A282

Titolo: Dott. Guglielmo Biancani

Anno: 1967

Codice: A283

Titolo: Edvige Bitelli in Gentilini

Anno: 1964

Codice: A284

Titolo: Gruppo lavoratori T.O.T.

Anno: 1945

Note: 'TOT' era il termine (storpiato) usato durante il periodo bellico e postbellico dalla popolazione locale per definire l'organizzazione TODT, organizzazione filotedesca sorta a ridosso dell'armistizio del 1943. Inizialmente la sua funzione era quella di manutenzione delle linee e infrastrutture ferroviarie, duramente colpite dall'aviazione Alleata.

Alcune informazioni si trovano al link:

<http://lavoroforzato.topografiaperlastoria.org/temi.html?id=6&cap=25&l=it>

Codice: A285

Titolo: Scolaresca con maestra Lina Fiorentini

Anno: 1922

Codice: A286

Titolo: I titolari della Trattoria "La Rosa"

Anno: 1957

Note: Da sinistra: Righi Orlando, la mamma di Orlando Malservisi Luigia, la figlia Renata, il marito Davide Malaguti e la moglie di Orlando Franciosi Ida.

Codice: A287

Titolo: Distributore di carburante a Mirabello anni '30

Anno: 1938

Codice: A288

Titolo: Trattoria La Rosa anni '50 (esterno)

Anno: 1950

Note: Sulla sinistra l'ex negozio di barbiere di Franciosi Luigi.

Codice: A289

Titolo: Trattoria La Rosa: Serata di gala nella residenza municipale

Anno: 1947

Note: Serata di gala nella residenza municipale. Da sinistra: Righi Orlando, Bruni Enzo, Fergnani Luigi, Pesci Tilde, Elsa Franciosi, nel buffet da loro gestito.

Codice: A292

Titolo: Famiglia Toselli con moto nel 1919

Anno: 1919

Note: Da sinistra: Toselli Giuseppe – falegname, Augusto (sul cavallo) agricoltore, Carlo (fabbro) in piedi sulla moto, Leopolda sulla legnaia, Elisa (sulla legnaia), Toselli Ariodante alla guida della seconda moto (falegname). Busi Caterina (mamma) seduta sulla prima moto, Albino (agricoltore) sulla legnaia, Alfredo (fabbro) alla guida della prima moto.

Codice: A293

Titolo: Attrezzi agricoli prodotti da F.lli Toselli nel 1919-20

Anno: 1919

Note: Modelli di giogo e carrucola con ancora prodotti della Ditta F.lli Toselli fu Giuseppe nel 1919-20.

Codice: A294

Titolo: Carro trasporto bietole della Ditta F.lli Toselli. 1919

Anno: 1919

Note: Modello di carro agricolo per trasporto bietole costruito per le tenute agricole dei nobili Torlonia a Palata Pepoli.

Codice: A295

Titolo: Carro agricolo costruito da Toselli Ariodante. 1926

Anno: 1926

Codice: A296

Titolo: Segheria Tartarini Illio

Anno: 1962

Note: Collaudo di una macchina assemblatrice per imballaggi. Da sinistra: Renzo Manservisi con due proprietari di segherie interessati al procedimento operativo.

Codice: A297

Titolo: Ditta Olimpia chiodatrici. 1963

Anno: 1963

Note: Renzo Malservisi sulla destra con Toselli Bruno – titolari della ditta. Sullo sfondo Ugo Ramponi, primo dipendente.

Codice: A298

Titolo: Macchina per assemblaggio plateau della ditta Olimpia.

Anno: 1963

Note: Segheria Tartarini.

Codice: A301

Titolo: Coop Fratellanza Agricola. Lavori scavo fognature.

Anno: 1950

Note: Lavori di scavo fognatura in via Bianchetti. Con la bici Muneratti Aristide “Tidèna”, con il badile Villani Giuseppe.

Codice: A302

Titolo: Coop Fratellanza A. Fognature in via Bassa

Anno: 1950

Codice: A303

Titolo: Coop Fratellanza Agraria. Fognature in via Bassa (poi via Matteotti)

Anno: 1950

Codice: A304

Titolo: Coop Fratellanza A. Fognature in via Facchini

Anno: 1949

Codice: A305

Titolo: Coop Fratellanza Agraria durante gli scavi del Cavo Napoleonico

Anno: 1951

Codice: A306

Titolo: Coop Fratellanza A. Lavori argine del Reno.

Anno: 1950

Note: Lavori nella "coronella Panfilia" negli anni '50. In primo piano Villani Giuseppe dirigente e poi Presidente della Cooperativa.

Codice: A307

Titolo: Il baracchino di Dodo

Anno: 1960

Note: Giorgio Vergnani detto 'Dodo' all'interno del suo 'Barachèn' in piazza Marconi, di fronte al campanile. Vendita di frutta verdura, 'mingona' e punto di ritrovo per i giovani.

Codice: A308

Titolo: Dodo – Giorgio Vergnani

Anno: 1960

Codice: A309

Titolo: Scavando il Napoleonico

Anno: 1953?

Note: Sant'Agostino primi anni Cinquanta del Novecento. Lavori di escavo del Cavo napoleonico eseguiti dalla cooperativa 'Fratellanza agricola' già 'Fratellanza braccianti' di Sant'Agostino. Schiavina Marino sorveglia le fasi operative (di spalle in giacca e cappello).

Codice: A310

Titolo: Stalla Coop S. Carlo

Anno: 1981

Note: Balduzzi, uno degli addetti alla mungitura automatica.

Codice: A311

Titolo: Stallone di S. Carlo. Interno

Anno: 1990

Note: Stalla per l'ingrasso dei vitelloni, dal 1990 di proprietà di Longhi E.

Codice: A312

Titolo: Logo della Coop Fratellanza Braccianti.

Anno: 1948

Note:

Codice: A313

Titolo: Dirigenti Coop F.B.

Anno: 1950

Note: Fognature in via Bassa fine anni '40. Da sinistra: Villani Giuseppe poi presidente; Schiavina Marino, Tecnico responsabile dei lavori e Bonora Galileo Vice Sindaco, mentre osservano documenti tecnici.

Codice: A314

Titolo: Coop F.B. Lavori di rinforzo argine Reno.
Anno: 1950

Codice: A315

Titolo: Coop F.B. Lavori argine Reno.
Anno: 1950

Codice: A317

Titolo: Gruppo scolastico anni 1929-30
Anno: 1930

Note: Ad esclusione del gruppetto sulla destra a partire dai due scolari seduti sulla scala dalla prima fila in alto. Da sinistra: xx; Enzo Angelini; xx ; Gualdino Vaccari; x Bonamici; seconda fila: Luigi Sarti; Dealmo Bergamini; Marino Lidio Malservisi; Luigi Baldissara; Rino Sarti; Venerio Schiavina; Terza fila: Ugo Zanotti; Amedeo Branchini; XXX ; Donino Cremonini; Dante Melloni; Gaetano Bardellini; Quarta fila: Nino Bretta; Amedeo Scaramagli; Luciano Govoni; Ivo Bastelli; Quinta fila: Mario De Col; Vico Cremonini; Quinto Toselli; XXX ; Augusto Arcade Lodi; Rino Tassinari; Osvaldo Tassinari; Sesta fila: Pietro Toselli; Ugo Malaguti; xxx ; Giorgio Corvini; Nino Nava. Il gruppetto a destra: Balboni; Dino Festi; Averardo Corvini; Dante Taddia; seconda fila: Gilberto Vergnani; Adolfo Manferdini; Marino Lodi; Arrigo Bonazzi; Francesco Pesci.

Codice: A318

Titolo: Lavori paratie Panfilia
Anno: 1957

Note: Impresa Dante Solazzi BO, lavori alle paratie sul Cavo Napoleonico. Il primo da sinistra: Atti Armando; Mestieri Giovanni; Marino Mazzoni di Dosso.

Codice: A319

Titolo: Lavori sottobotte Reno (CER)
Anno: 1957

Note: Lavori per il "sottobotte del Canale Emiliano-Romagnolo sotto il Reno in località "Giarina". Il terzo da sinistra con il cappello di paglia è Atti Armando. Impresa Manfredini di Ferrara.

Codice: A320

Titolo: Officine Ferriani anni '60. Maestranze
Anno: 1961

Note: Presse polpe per l'industria saccarifera. da sinistra: Corvini Giacomo; due operai di Bondeno; Maccaferri Manlio; Fergnani Sauro; Meotti Amedeo; Luciano Dondi di Vigarano; Caselli Rino; Paltrinieri Roberto; Sarti Luigi. Ricordiamo che le officine Ferriani furono le prime ad installare nel 1910 un generatore di elettricità che alimentò la prima illuminazione pubblica di S.Agostino; a tale scopo fu composto anche un 'sonetto' sull'arrivo della elettricità che è possibile leggere qui. Fu composto probabilmente nello stesso 1910 da don Giovanni Pranzini, eletto parroco di Mirabello dal 1904.

Codice: A321

Titolo: Maestranze Ferriani a Salonicco
Anno: 1962

Note: Impianto della F.Ili Ferriani per l'industria saccarifera. In primo piano, seduto al centro, Sarti Luigi responsabile del montaggio delle presse per polpe, con alcuni aiutanti greci.

Codice: A322

Titolo: Maestranze Ferriani sul Po di Volano
Anno: 1958

Note: Massafiscaglia FE. Ponte sul Po di Volano costruito nel 1958 dalla F.lli Ferriani. Una parte delle maestranze sul ponte in occasione di una gita ai lidi ferraresi.

Codice: A323

Titolo: Augusto Buriani a Ravenna

Anno: 1950

Note: Augusto Buriani ripreso durante una gita aziendale della F.lli Ferriani in costume orientale, dove venne arrestato perchè fu causa di un ingorgo stradale.

Codice: A325

Titolo: Luminasi Giuseppe

Anno: 1860 ?

Note: Luminasi Giuseppe capostipite della famiglia di possidenti terrieri, con tenute non solo nel nostro territorio fino al XX secolo assieme alla moglie Dall'Olio Lucia.

La foto è da giudicare eccezionale in quanto il loro figlio Fortunato nacque nel 1897 e pertanto, a giudicare dalla loro presunta età, si può ritenere che sia stata eseguita prima del 1860.

Codice: A326

Titolo: Pranzo per Don Gaetano Balboni

Anno: 1913

Note: I partecipanti al pranzo che ebbe luogo per la nomina a sacerdote di Don Gaetano Balboni di S. Agostino. Il sacerdote, primo a sinistra, è Don Pietro Corsini (arciprete di S. Agostino).

Il sacerdote indicato con la freccia in alto è Don Gaetano; mentre l'allora signorina seduta in basso e anch'essa indicata, è la maestra Nella Eros Luminasi, insegnante alle scuole elementari di S. Agostino per tanti anni. E' presente (sulla destra in ginocchio) il parroco di S. Carlo Don Giacomo Meluzzi

Codice: A327

Titolo: Natale Bitteli e Rosa Sandri

Anno: 1860?

Note: Natale Bitelli (1829) con la moglie Rosa Sandri (1838). I Bitelli, imparentati con i Corvini di Bologna, sono stati probabilmente la famiglia più in vista di S. Agostino per tutto l'Ottocento e l'inizio del Novecento. Vivevano in più di una residenza in Via della Chiesa, ora Via E. Facchini e avevano possedimenti terrieri oltre che a S. Agostino anche a Poggio Renatico.

Codice: A328

Titolo: Nella Eros Luminasi

Anno: 1914

Note: L'allora signorina, poi signora Biancani, Nella Eros Luminasi, maestra per tanto tempo alla scuola elementare di S. Agostino, in una foto del 1914 con tre amiche; sullo sfondo si intravede il fiume Reno, ed è curioso il fatto che altre ragazze santagostinesi, in epoche successive siano state fotografate nella stessa posa con il Reno alle spalle.

Codice: A329

Titolo: Alberto Biancani

Anno: 1920

Note: Alberto Biancani, proprietario del Bar Centrale e del Cinema, denominato prima Norge, poi Savoia ed infine Italia, nel 1920 con una moto Indian.

Codice: A330

Titolo: Biancani e Patroncini davanti a 'Gilda'.

Anno: 1947

Note: Aprile 1947. Riapertura del cinema già 'Norge' e 'Savoia' poi 'Italia'. Il figlio del proprietario, dott. Manfredo Biancani a sinistra, con l'amico Bruno Patroncini, davanti alla pubblicità del primo film proiettato: 'Gilda', con Rita Hayworth.

Codice: A331

Titolo: 1933 visita di Italo Balbo

Anno: 1933

Note: Il palco delle autorità, eretto in P.zza Marconi in occasione della visita ufficiale di Italo Balbo il 20/03/1933. Balbo è al centro, in primo piano con il pizzo e una mano nella tasca del cappotto. Sulla destra della foto alle spalle dell'oratore seminascosto, l'Ing. Giuseppe Ferriani con la moglie Amedea Lodi. Alle spalle di Balbo in secondo piano, sulla sinistra Mario Ferriani e alla destra parzialmente coperto, Olindo Ferriani. Alla sinistra del palco con il pizzo bianco, l'alto dirigente fascista De Bono. Dietro ai due piccoli 'Balilla', Piccinini di Dosso, membro del primo consiglio comunale dell'Epoca fascista.

Codice: A332

Titolo: Buriani Augusto

Anno: 1930 ?

Note: Buriani Augusto, nelle vesti di "Commissario di Campo", in occasione di una spassosa contesa fra celibi e ammogliati degli anni trenta. Fra l'altro prima di dare inizio alla partita, il severo Commissario "annusò" il pallone e non ritenendolo idoneo non intendeva dare inizio alla gara. Purtroppo era l'unico disponibile e fra l'ilarità generale, previa la firma dei due capitani, la disfida venne finalmente disputata.

Codice: A333

Titolo: Giovani "CENTAURI" Santagostinesi

Anno: 1925?

Note: Primi anni venti. Giovani centauri santagostinesi con i loro "bolidi". Da sinistra: Abdon Corvini, impresario di lavori stradali e allevatore di purosangue; Alberto Biancani, proprietario dello stabile di Piazza Marconi con i negozi e il Bar Centrale, nonché Cinema Norge, poi Savoia infine Italia; Erminio Lodi, possidente terriero.

Codice: A334

Titolo: Formazione del C.S. S. AGOSTINO del 1920

Anno: 1920

Note: Lambertini Marino (allenatore), Schiavina Nildo, Sozzi Ermete, Argazzi Nerio (capitano), Malservisi Fernando, Fergnani Luigi. Da sinistra in ginocchio: Zaniboni Ludovico, Franciosi Umberto, Malservisi Mario. Da sinistra seduti: Guidetti Giuseppe, Bettoli Luigi, Corvini Amedeo. Da notare sulla destra delle foto, Alberti Ferdinando, pronto a "drogare" gli atleti con un fiasco di vino.

Codice: A335

Titolo: Giovani Italiane e Balilla in Piazza Marconi

Anno: 1932-34

Note: Giovani Italiane e Balilla mentre si stanno schierando in P.zza Marconi, per partecipare ad una delle numerose manifestazioni volute dal regime fascista durante gli anni Trenta del Novecento. L'evento potrebbe essere collegato alla visita di Balbo del 1933 di cui alla foto A331.

Codice: A336

Titolo: Villa Biancani all'inizio del secolo

Anno: 1920 ?

Note: Villa Biancani agli inizi del secolo, ora ristrutturata e sede dell'Asilo Infantile.

Codice: A337 (foto superiore)

Titolo: Gaetano Biancani

Anno: 1930?

Note: Biancani Gaetano. proprietario dei terreni sui quali, dopo il matrimonio della figlia Bianca (vedi A347) con il Dott. Roversi Roberto, sono sorte diverse attività imprenditoriali quali: la Fornace, il Caseificio, la C.A.S.A. (la 'Pomodoraia'), il Consorzio Canapa, nonché l'attuale zona sportiva di S. Agostino.

Codice: A338

Titolo: Gli insegnanti della scuola elementare di S. Agostino nel 1950

Anno: 1950

Note: 1950. Il corpo insegnante della scuola elementare di S. Agostino. Da sinistra in piedi: XXX, Tura Jolanda, Meotti Giovannina, xxx, Lodi Amedea, Gremoli Luisa, Fagioli Clotilde, Draghetti Carlo, Zappaterra Duilio (gli ultimi tre di Ferrara). Sedute da sinistra: Luminasi Nella Eros e Barabani Marta.

Codice: A339, A340, A527, A528, A528B, A528C, A528D, A528E, A528F

Titolo: Visita del ministro Edmondo Rossoni a S. Agostino

Anno: 1941

Note: Visita di Edmondo Rossoni a S. Agostino l'8 Giugno 1941

La visita del ministro fu ripresa da numerosi scatti fotografici del casumarese Alfonso Magri.

nella sequenza si possono notare in ordine:

A528D, A528E: arrivo della delegazione da Casumaro presso località Molino Boschetti in bicicletta

A528F: parata in piazza Marconi

A528: primo piano del palco con Rossoni mentre parla. Sono stati individuati a partire da sinistra: Ferriani Mario (quarto); Bergonzoni Ugo (sesto); Soresi Francesco (nono e non in primo piano); il Ministro Rossoni, nativo di Tresigallo (decimo), Baruffaldi Glicerio (lo si intravede in secondo piano, alla sinistra del Ministro).

A528B: versione zoomata della stessa inquadratura

A527: panoramica della piazza dall'alto durante il comizio

A528C: panoramica dal basso della piazza durante il comizio.

A339: versione zoomata della A528C

A340: veduta dal basso della piazza con sfondo della chiesa.

Codice: A341

Titolo: Gli insegnanti della scuola elementare di Sant'Agostino nel 1930-31

Anno: 1930

Note: 1930-31. Il corpo insegnante delle scuole elementari. In piedi da sinistra: Baruffaldi Glicerio, Meotti Giovannina, Alessandri Erminia, Gremoli Luisa, un maestro siciliano cui gli scolari diedero il nomignolo di "Sineca" e in costante diverbio con loro, Sedute: XXX, Tura Jolanda, Luminasi Nella Eros, Zanolini Elda. La bimba in alto è la figlia della signora Giovannina, Manservisi Renata. I bimbi al centro in basso sono i futuri dottori Corvini Giorgio figlio della signora Jolanda e Biancani Manfredo, figlio della signora Nella Eros.

Codice: A342

Titolo: Rinfresco al Bar Centrale

Anno: 1935

Note: 1935. Interno del 'Caffè Centrale' in occasione di un rinfresco per un matrimonio. Il proprietario Biancani Alberto è appoggiato al banco. La cameriera Santi Vittorina è in piedi al centro della foto. la signora che osserva nell'altro locale è Preti Franca. I ragazzi seduti da sinistra: Corvini Giorgio, Corvini Mario, X,

Biancani Marta, Preti Italo.

Codice: A343

Titolo: Battuta di caccia alla volpe nel 1925

Anno: 1925

Note: Battuta di caccia alla volpe del 1925 con cacciatori della zona prima del “safari” con cani e battitori, alcuni dei quali si notano in secondo piano in attesa.

Codice: A344

Titolo: Battuta di caccia del 1925

Anno: 1925

Note: Battuta di caccia del 1925 con cacciatori di S. Agostino e del circondario. Il primo da sinistra è Alberto Biancani, il secondo Dario Lodi di Dosso, il terzo Aldofo Lodi di S. Carlo, il quarto Guido Palazzi di S. Carlo.

Codice: A345

Titolo: Villa Biancani negli anni Quaranta.

Anno: 1940

Note: Villa Biancani Dott. Guglielmo negli anni Quaranta e che ora ospita l'Asilo Infantile.

Codice: A346

Titolo: Festa danzante del 1957

Anno: 1957

Note: 1957. Una delle ultime feste danzanti ad invito che hanno interessato varie generazioni e non solo, del comune. Fino ai primissimi anni del dopoguerra tali serate si disputavano nella sala consiliare del Municipio all'insegna dell'eleganza. Nell'immagine uno scorcio della sala del cinema Italia, addobbata in occasione del galà della società “La Zingaresca”.

Codice: A347

Titolo: Bianca Biancani

Anno: 1912

Note: Bianca Biancani in Roversi: morta nel 1917 a soli 23 anni. Dopo il matrimonio le famiglie Biancani e Roversi unificarono parte dei loro terreni posseduti. La foto risale al 1912. La signora Bianca è stata certamente una delle prime santagostinesi in soggiorno balneare. Al suo funerale partecipò una grande folla. Il marito Dott. Roversi Roberto elargì 5 lire (la paga media di un operaio) ad ognuno dei presenti in età professionale.

Codice: A349

Titolo: Kippel e Bunny anni '60

Anno: 1960

Note:

Codice: A350

Titolo: La carovana di spettacoli viaggianti: ‘Carri dei Tespi Lirici’ – 1.

Anno: 1932

Note: 1932-33. La carovana di spettacoli viaggianti, allestita dal Ministro della Cultura in Piazza Marconi a S. Agostino. E' riconoscibile al centro della foto, fra i due signori in soprabito chiaro, l'allora Podestà, Ing. Giuseppe Ferriani. Tale carovana venne denominata: ‘Carri dei Tespi Lirici’.

Codice: A351

Titolo: La carovana di spettacoli viaggianti: ‘Carri dei Tespi Lirici’ – 2.

Anno: 1932

Note: 1932-33. Piazza Marconi (allora ghiaia) affollata, per visitare la carovana di spettacoli viaggianti, allestita dal Ministero della Cultura, che venne denominata 'Carri dei Tespi Lirici'.

Codice: A352

Titolo: Nevicata in Corso Roma nel 1929

Anno: 1929

Note: Corso Roma nel 1929, dopo una prima nevicata, che si sarebbe ripetuta, causando notevoli difficoltà, anche per il grande freddo che ne sarebbe seguito.

Codice: A353

Titolo: Giovani santagostinesi in Piazza Marconi nel 1927

Anno: 1927

Note: Giovani santagostinesi ripresi in Piazza Marconi nel 1927. Da notare come si presentava allora il caseggiato che attualmente va dalla merceria Carletti al Bar Piccadilly; sulla destra il porticato poi sostituito da vetrine. Da sinistra: XXX, Ansaloni Edmondo, Simonazzi Federico, Bergonzoni Guido, Bettoli Fernando, Fiorini Adolfo, Fergnani X, Natali Archimede, Pederzani Luigi, Toselli Albino, Lambertini Maino, Carletti Renato Leardo, Marvelli Antonio, Bettoli Luigi; in ginocchio: Neri Dante, XXX.

Codice_A354

Titolo: Il Molino Ferriani nel 1929

Anno: 1929

Note: Il Molino Ferriani nel 1929, allora in via Argine Postale e ora in via Mazzini.

Codice_A355

Titolo: Frontale di casa Marvelli nei primi anni trenta

Anno: 1929-30

Note: Il frontale di Casa Marvelli in Corso Roma, nei primi anni trenta con: la calzoleria Vaccari a sinistra, la tipografia Barbini (in cui lavorò Amleto Michelini, in seguito titolare di una sua tipografia) e la sartoria Carletti a destra.

Codice_A356

Titolo: Popolani davanti all'ex casa Gaetano Govoni nel 1929

Anno: 1929

Note: Alcuni popolani infreddoliti e avvolti nei tabarri o 'capparelle' nel 1929, davanti all'allora casa Gaetano Govoni, poi Michelini, in via Mazzini all'imbocco con Corso Roma.

Codice_A357

Titolo: Passaggio del Giro d'Italia nel 1937

Anno: 1937

Note: Uno striscione inneggia al grande campione di ciclismo Learco Guerra, in occasione del passaggio del Giro d'Italia del 6 Giugno 1937 da S. Agostino, per la tappa Bologna-Ferrara.

Codice: A358

Titolo: Il circo Orfei a S. Agostino negli Anni Venti

Anno: 1920?

Note: L'allora modesto circo Orfei, sulla piazza di S. Agostino alla fine degli anni Venti. La tradizione vuole che un membro della famiglia Orfei sia nato all'interno del campanile.

Codice: A359

Titolo: Folla in attesa di Italo Balbo il 20/03/1933

Anno: 1933

Note: Corso Roma brulicante di folla, in attesa della visita ufficiale di Italo Balbo avvenuta il 20/03/1933.

Codice: A360

Titolo: Gimkana motociclistica al campo sportivo comunale (1)

Anno: 1930?

Note: Tutto è pronto per ospitare una gimkana motociclistica all'inizio degli anni Trenta, al campo sportivo comunale. Sullo sfondo è visibile il Molino Ferriani.

Codice_A361

Titolo: Gimkana motociclistica al campo sportivo comunale (2)

Anno: 1930?

Note: Una gimkana anni Trenta al campo sportivo comunale. Il folto pubblico sullo sfondo assiste all'esibizione di un concorrente su moto Gilera.

Codice: A362

Titolo: Vergnani Ivo

Anno: 1929

Note: Corso Roma 1929. Vergnani Ivo spala la neve davanti alla sua casa, osservato sulla destra da Candini Adolfo.

Codice: A363

Titolo: Vagoni Del Treno Negli Anni Trenta

Anno: 1930 ?

Note: Treno in sosta, la zona non è ben identificata e viste le dimensioni del casello potrebbe trattarsi anche della stazione di Dosso.

Codice: A364

Titolo: Arrivo Del Treno

Anno: 1910-1915

Note: La popolare locomotiva 'Marianina' della Società Veneta sulla linea Ferrara-Cento

Codice: A365

Titolo: Via Bassa vista dal palazzo comunale

Anno: 1930?

Note: L'inizio della Via Bassa vista dall'angolo del palazzo comunale. L'edificio sulla destra è la trasformazione ad abitazione (proprietà Carletti) dell'antico oratorio della Compagnia della Cintura.

Codice: A366

Titolo: Vista Aerea Della Zona Sportiva – Anni Venti

Anno: 1920?

Note:

Codice: A367

Titolo: Alla fontana di piazza
Anno: 1920?

Note: Suggestiva immagine di cittadini alla fontana che si trovava tra il palazzo comunale e la Via Bassa. Si notano un carro trainato da buoi e diverse carriole, le persone sono lì forse per attingere acqua potabile. Si notano i caratteristici 'termini pontifici' (nella tradizione locale i 'marmi'), collocati in quella posizione ancora all'inizio del Novecento.

Codice: A368
Titolo: Casa Del Popolo Anni '50
Anno: 1950?

Note: Immagine della Casa Littoria, poi Casa del Popolo, ripresa dalla torretta di Villa Biancani

Codice: A369
Titolo: Villa Bitelli
Anno: 1930?

Note: Una delle ville della famiglia notevole Bitelli, possidenti terrieri originari di Bologna, all'incrocio tra Via Facchini (prima Via Argine chiesa) e la strada provinciale. La casa possedeva anche le scuderie, poi trasformate nell'attuale condominio che ospita la ricevitoria Minarelli e l'attiguo bar e forno.

Codice: A370
Titolo: Scuola Elementare
Anno: 1920 ?

Note:

Codice: A371
Titolo: Villa Ida (Villa Biancani)
Anno: 1931

Note: La vista è del lato prospiciente Corso Roma.

Codice: A374, A373, A059
Titolo: Magazzino ammasso canapa
Anno: 1940

Note: 1940. Due immagini del Magazzino ammasso canapa, gestito dal Consorzio Federcanapa di Roma, inquadrato dal campo sportivo (A374) e da via Argine postale, poi Via Mazzini (A373). Nella terza foto (A059) ancora una immagine dal campo sportivo.

Codice: A375
Titolo: Villa Fenati
Anno: 1935?

Note:

Codice: A376
Titolo: Piazza Marconi
Anno: 1940

Note:

Codice: A377
Titolo: Piazza Marconi Vista da casa Vaccari

Anno: 1930?

Note:

Codice: A378

Titolo: Piazza Marconi Vista Da Biancani

Anno:

Note:

Codice_A379

Titolo: Piazza Marconi Vista Da Via Bassa

Anno: 1932?

Note:

Codice: A380

Titolo: Corso Roma 1940

Anno: 1940?

Note:

Codice: A381

Titolo: Chiesa E Casa Vaccari

Anno: 1940

Note: La casa fu distrutta da una bomba durante la seconda guerra mondiale.

Codice: A382

Titolo: Chiesa E Cassa Rurale

Anno: 1939?

Note:

Codice: A383

Titolo: Dosso: Nuovo Villino

Anno: 1940

Note: Manufatto con le tipiche linee architettoniche dell'architettura razionalista.

Codice: A384

Titolo: Dosso: Asilo E Scuola

Anno: 1940

Codice: A385

Titolo: Chiesa Vista Dal Palazzo Comunale

Anno: 1938?

Note: Chiesa 'incorniciata da uno degli archi del portico del palazzo comunale; la chiesa parrocchiale ha ancora la facciata con le vecchie linee, prive degli attuali balconcini, e solo tre statue sul frontone.

Codice: A386

Titolo: Famiglia Pavese

Anno: 1930 ?

Note: La famiglia Pavese in tenuta di regime durante il periodo fascista: a sinistra le ragazze in divisa da 'giovani italiane', a destra i ragazzi in divisa da 'balilla'.

Codice: A387

Titolo: Alda e Delfo Candini

Anno: 1947

Note: Viaggio al Lago di Garda 1947

Codice: A388

Titolo: Falegnameria Cavicchi Licinio

Anno: 1915-18

Note: Cavicchi Licinio, falegname di S. Carlo, appartenente ad una dinastia che ha avuto diversi falegnami, in una foto eseguita durante la Grande Guerra 1915-18, con alcuni commilitoni operai.

Codice: A389

Titolo: Piazza Marconi

Anno: 1925

Note: Piazza Marconi nel 1925-26. Nella foto sono visibili due delle alte ciminiere che hanno caratterizzato l'immagine urbana e panoramica di S. Agostino per anni e che facevano parte dei complessi industriali della Ferriani, della C.A.S.A. (la Pandurèra) e della Fornace.

Codice: A390

Titolo: Case in Corso Roma

Anno: 1929

Note: Veduta parziale delle case in Corso Roma nel 1929-30.

Codice: A391

Titolo: Sfilata commemorativa

Anno: 1920

Note: Sfilata commemorativa agli inizi degli anni Venti. Il corteo è ripreso in Via Bassa ora G. Matteotti, sul retro della Residenza Municipale.

Codice: A392

Titolo: Bottega cicli Ivo Vergnani

Anno: 1929

Note: La bottega di riparazione cicli di Vergnani Ivo nel 1929.

Codice: A393

Titolo: Piazza Marconi

Anno: 1928

Note: Uno scorcio di P.zza Marconi nel 1928, in un giorno di fiera. Notare i ponteggi in legno nella parte alta del campanile, in occasione di un difficoltoso restauro. Il parroco di allora Don Augusto Ferrari la cita nelle sue memorie come 'ardita armatura'.

Codice: A394
Titolo: Pizzotti Antonio
Anno: 1920

Note: Pizzotti Antonio sfoggia la sua fiammante 501 Fiat sulla P.zza di S. Agostino, negli anni venti.

Codice: A395
Titolo: Manifestazione di regime
Anno: 1926

Note: Una manifestazione di regime nel 1926 nel cortile delle Scuole Elementari. La grande casa al centro dell'immagine, di proprietà della famiglia Vaccari, è crollata con l'ultimo bombardamento su S. Agostino nel 1945, pochi giorni prima della conclusione del conflitto mondiale.

Codice: A396
Titolo: Piazza Marconi 1917
Anno: 1917-18

Note: Uno scorcio di P.zza Marconi nel 1917-18. Il palco che si scorge vicino al porticato lascia pensare ad un concerto musicale all'aperto. Tali iniziative riscuotevano un ampio successo d pubblico

Codice: A397
Titolo: Casa Littoria – costruzione
Anno: 1937-1940

Note: Inizio dei lavori di edificazione dell'allora Casa Littoria in Corso Roma, poi Casa del Popolo nel dopoguerra e infine Scuola di Avviamento Industriale e Scuola Media "Dante Alighieri" dal 1960. (Impresa Edile Guidetti di Mirabello)

Codice_A398
Titolo: La "Fossetta"
Anno: 1930

Note: La cosiddetta "Fossetta" sul fondo del Cavo Napoleonico, in un'immagine degli anni Trenta.

Codice_A399
Titolo: Vergnani Luigi
Anno: 1922

Note: Vergnani Luigi, fratello di Ivo, entrambi dipendenti dell'autofficina Preti, ripreso con alcuni commilitoni alla Mirafiori di Torino nel 1922, quando era addetto alla manutenzione degli Aerei Caproni.

Codice_A400
Titolo: Bar "Acquario"
Anno: 1950

Note: Un giorno di festa davanti al Bar "Acquario" in Corso Roma nei primi anni cinquanta. Sono chiaramente riconoscibili: sulla destra della foto la signora Carla Vergnani (gestrice del Bar) e la signora Rosalba Righi (con il vestito scuro) e Berenice Vergnani al suo stesso tavolo.

Codice: A401
Titolo: Processione
Anno: 1950

Note: Una processione degli anni Cinquanta, di passaggio davanti alla Banca Nazionale dell'Agricoltura.

Codice: A402
Titolo: Via Statale
Anno: 1950

Note: Il tratto di Via Statale delimitata dai parchi Rabboni-Cassini sulla sinistra e Biancani sulla destra, alla fine degli anni cinquanta.

Codice_A403
Titolo: Esposizione macchine agricole
Anno: 1955

Note: Esposizione delle macchine agricole a metà degli anni cinquanta in Corso Roma, in occasione della Fiera di Giugno.

Codice_A404
Titolo: Esposizione macchine agricole
Anno: 1955

Note: Uno scorcio dell'esposizione di macchine agricole all'imbocco di Corso Roma provenendo dalla Statale, in occasione della Fiera di Giugno, a metà degli anni Cinquanta.

Codice_A405
Titolo: Corso Roma negli anni sessanta
Anno: 1960

Note: Corso negli anni Sessanta

Codice_A406
Titolo: Fiera di Giugno
Anno: 1950

Note: Fiera di Giugno negli anni Cinquanta. Visitatori all'incrocio di Corso Roma – Via Dante Alighieri (non ancora asfaltata) e Via Campo Sportivo. In basso si intravede il distributore di benzina della Mobil, gestito da Vergnani Gilberto.

Codice_A408
Titolo: Via Argine Postale San Carlo
Anno: 1917

Note: Veduta di Via Argine Postale ora Via I Maggio, direzione Est, da casa Montanari nel 1917. Da sinistra sono visibili: il Vecchio Mulino (demolito ed edificato da Filippo Guerzoni), la proprietà di Battaglini Cleopatra, casa Corticelli e casa della borgata "Torchio" dei Pigò.

Codice: A409
Titolo: Viale della stazione
Anno: 1920?

Note: Veduta del Viale della Stazione ora Via Rossini, da Via Argine Postale ora Via I Maggio, davanti a casa Montanari.

Codice: A410

Titolo: Viale della Chiesa

Anno: 1917

Note: Viale della Chiesa nel 1917. Si vede l'antica casa edificata della nobile famiglia dei Ghisiglieri, ex stazione e locanda per cambio cavalli, e sulla destra l'ex bottega dei fabbri Tangerini.

Codice: A411

Titolo: Compianto sul Cristo morto..

Anno: 1910

Note: Presso l'Oratorio Ghisilieri di S. Carlo. L'autore dell'opera agli inizi del Novecento fu il fratello del Parroco Don Giacomo Meluzzi.

Codice: A412

Titolo: Via Argine Postale

Anno: 1930?

Note: Via Argine Postale ora Via I Maggio; sullo sfondo Palazzo Benfenati ora Elia Lodi, visto da casa Montanari. Si distinguono anche, a partire da sinistra, casa Vergnani e le vecchie Scuole Elementari, poi Trattoria Alpi e Pizzeria 'La Pace'.

Codice: A413

Titolo: Casa Montanari

Anno: 1917

Note: Casa Montanari in Via Argine Postale ora Via I Maggio nel 1917.

Codice: A414

Titolo: Casa Montanari

Anno: 1917

Note: Casa Montanari in Via Argine Postale ora Via I Maggio, nel 1917. Sulla destra si scorge il Vecchio Mulino.

Codice: A415

Titolo: Macellazione del suino

Anno: 1917

Note: Macellazione del suino nella corte di Palazzo Benfenati, nel 1917, ora di Elia Lodi.

Codice: A416

Titolo: Macellazione del suino

Anno: 1917

Note: Macellazione del suino nella corte

Codice: A417

Titolo: Fabbricati

Anno: 1917

Note: Fabbricati confinanti con la corte del Palazzo Benfenati ora di Elia Lodi (retro del Palazzo) nel 1917. Case di proprietà dei Cardinali.

Codice: A418

Titolo: Via delle Donne

Anno: 1917

Note: Via delle Donne, attuale P.zza Pola e Via Risorgimento, nel 1917; sulla via: Montanari Corrado con il padre Montanari Roberto. Nella foto si identificano anche a partire da sinistra: la pesa pubblica, le Scuole Elementari, la cabina elettrica, casa Accorsi Romano (Giuliano), il Casello della ferrovia Veneta, la fontana pubblica.

Codice: A419

Titolo: Via delle Donne e Viale della Stazione

Anno: 1917

Note: Via delle Donne e Viale della Stazione, attualmente P.zza Pola – Via Risorgimento – Via Rossini, da Palazzo Benfenati ora di Elia Lodi, nel 1917. Al centro: la pesa pubblica e le scuole elementari.

Codice: A420

Titolo: Via Argine Postale

Anno: 1920?

Note: L'allora Via Argine Postale, attuale P.zza Pola, vista dal Palazzo Benfenati, ora di Elia Lodi. Al centro della foto: Sgambuzzi Clicerio. Si riconoscono anche a partire da sinistra: la casa ora di Emanuele Battaglia, una casa con stalla, inizio Via Frutteti, Via Chiesa "Portici", casa Balboni Mulino, ora casa di Pola Renato, casa attuale Emilio Zavatti e Lella Lodi.

Codice: A421

Titolo: Via Argine Postale

Anno: 1917

Note: Via Argine Postale, ora P.zza Pola – Via I Maggio, vista da Palazzo Benfenati, nel 1917. Si riconosce il Bar Bartoletti.

Codice_A422

Titolo: Palazzo Benfenati

Anno: 1917

Note: Palazzo Benfenati ora di Elia Lodi, visto dall'attuale P.zza Pola, nel 1917. Sulla destra della foto: casa ora Gardinali e casa ora Battaglia Emanuele.

Codice_A423

Titolo: Celebrazione del Ventennio

Anno: 1932

Note: Foto di gruppo durante una delle numerose celebrazioni del Ventennio, scattata di fronte al Municipio, nel 1932. Da sinistra: Toselli Carlo, Toselli Argio (più indietro), Castellani Enrico (figlio del farmacista), maestro Baruffaldi Glicerio, Biancani Alberto, maestra Luminasi Nella Eros, Pellicciari Giacomo (segretario comunale) davanti alla figlia Albertina, maestra Gremoli Lelia, Tura Evangelisti Giuseppina, Lodi Amedea in Ferriani, Ferriani Ing. Giuseppe.

Codice_A424

Titolo: Rappresentanza del comune di S.Agostino

Anno: 1937

Note: Rappresentanza del Comune di S. Agostino. Roma – Foro Mussolini, dopo il gran rapporto dei gerarchi, in occasione del XV annuale

della rivoluzione fascista (28/10/1937 – XV). Nella foto da sinistra: Montanari Gastone, Malservis Augusto, Ludernani Emanuele, Gulminelli Dr. Giovanni, Lodi Alfonso (Bufagna), Scanavini Giuseppe, Baruffaldi Glicerio, Longhi Amedeo, Soresi Francesco.

Codice: A425

Titolo: Augusto Buriani

Anno:

Note: Augusto Buriani in una delle sue gags preferite. Nell'immagine, nelle vesti di un improbabile Commissario di Campo, mentre fa il suo ingresso al Campo Sportivo, scortato da Carlo Rossi (sulla sinistra della foto) e Mario Taddia (a destra) con i mazzi di fiori.

Codice: A426

Titolo: Augusto Buriani in campo

Anno: 1946

Note: Il 'Commissario di Campo' Augusto Buriani alla testa delle squadre del Gallo e della Pavesi, durante l'ingresso in campo.

Alle sue spalle l'arbitro della partita Renato Malservis.

1946-47

Codice: A427

Titolo: Augusto Buriani

Anno: 1946

Note: 1946-47. Il "Commissario di Campo" Augusto Buriani ritratto mentre svolge le sue "alte funzioni" di burograte del calcio, davanti alle squadre del Gallo e della Pavesi, già schierate in campo. Sullo sfondo alcuni capannoni della Fornace.

Codice: A428

Titolo: Augusto Buriani

Anno: 1938

Note: Augusto Buriani sul palcoscenico del Cinema Pavesi nel 1938, ripreso nel corso di uno show di quei tempi, che prevedeva anche la partecipazione di un cane ammaestrato.

Codice: A429

Titolo: Cinema Pavesi

Anno: 1946

Note: Cinema Pavesi nel 1946. L'operatore cinematografico Augusto Buriani ripreso in cabina di proiezione, con un "gioiello" tecnologico del tempo.

Codice: A430

Titolo: Gara ciclistica

Anno: 1948

Note: Gara ciclistica per veterani del 1948. Augusto Buriani nelle umoristiche vesti del campione d'Africa, opportunamente tinto di nero e bendato alla testa e al braccio dopo avere simulato una caduta, mentre "comodamente" insegue gli scatenati avversari. Il sorridente ragazzo a sinistra è Aristide Renzo Rossi.

FINIS AFRICAE

.....

Codice: A565

Titolo: Primo consiglio comunale dell'età fascista

Anno: 1923

Note: Fotografia del primo consiglio comunale del periodo fascista, riunito davanti al municipio. Sotto al portico da sinistra: Ferioli Figeo (col cappello), Ronchetti Giuseppe, Carletti Arrigo, Bonelli Giovanni, malaguti celso, Lodi Erminio, Lodi Luigi, Malaguti Erasmo, Lodi Mario.

Sul selciato da sinistra: Lenzi Bruno, Lodi Federico, Ferriani Mario, Palazzi Fidenzio, Viaggi Napoleone, Ferriani Giuseppe (podestà), Piccinini Arrigo (seg. comunale), M.llo Liberati, Lodi Umberto, Pavesi Edmondo

.....

Codice: A772

Titolo: Famiglia Manferdini Mirabello

Anno: 1910?

Note: La famiglia Manferdini di Mirabello

La prima a sinistra in piedi è Manfredini Rosalia (n. 1890).

moglie di Motta Emilio, morto nella prima guerra mondiale e madre di Motta Elsa. Oltre a Rosalia è presente Romeo Manferdini, padre di Learco, padre di Susanna e Lisa che, ancora viventi (2020) abitano in via VI novembre a Mirabello.

.....

Codice: A764

Titolo: Cartolina inizi Novecento

Anno: 1920?

Note: cartolina che illustra la stazione ferroviaria con deposito e il complesso delle officine F.lli Ferriani

Codice: A765

Titolo: Tartufo eccezionale

Anno: 1950?

Note: Ritrovamento di tartufo di eccezionali dimensioni nel Bosco della Panfilia. Da sinistra: Armando Righi, Renzo Calzolari e Davide Malaguti (il primo e il terzo gestori della trattoria 'La Rosa') contemplano il gigantesco esemplare.

Codice: A766

Titolo: Aprile 1945 – Liberazione Mirabello – 1

Anno: 1945

Note: 22 aprile 1945, campagna d'Italia delle truppe Alleate: liberazione di Mirabello. Foto 42 A – NA 24452 – Carri armati sparano contro un caposaldo nemico in fondo alla strada durante un combattimento per le vie di Mirabello.6a Divisione Corazzata.

Dalla mostra fotografica 'Da Argenta al Po' del 1995 – gruppo fotografico Il pentaprisma di Mirabello. La presentazione della mostra si può leggere in questo [LINK](#)

Codice: A767

Titolo: Aprile 1945 – Liberazione Mirabello – 2

Anno: 1945

Note: 22 aprile 1945, campagna d'Italia delle truppe Alleate: liberazione di Mirabello. Foto 42 B – NA 24453 – Truppe dell'8a Armata si riparano dai cecchini nemici a Mirabello dietro alle colonne dell'attuale Banca Nazionale dell'Agricoltura. Si fece ricorso ai carri armati per affrontare le sacche di resistenza nemica. 6a Divisione Corazzata.

Dalla mostra fotografica 'Da Argenta al Po' del 1995 – gruppo fotografico Il pentaprisma di Mirabello

Codice: A768

Titolo: 1945 – Liberazione di Mirabello – 3

Anno: 1926

Note: 25 aprile 1945, campagna d'Italia delle truppe Alleate: liberazione di Mirabello. Foto 42 C – NA 24503 – Un gruppo di prigionieri tedeschi (circa 300) passano attraverso il paese di Mirabello per raggiungere il campo di concentramento. 6a Divisione Corazzata.

Dalla mostra fotografica 'Da Argenta al Po' del 1995 – gruppo fotografico Il pentaprisma di Mirabello

Codice: A769

Titolo: 1945 – Liberazione di Mirabello – 4

Anno: 1945

Note: 22 aprile 1945, campagna d'Italia delle truppe Alleate: liberazione di Mirabello. Foto 43 – NA 24451 – Prigionieri tedeschi sono condotti al centro di raccolta scortati da soldati della 6a Divisione Corazzata Britannica a bordo di un carro armato leggero tipo Honey. Zona di Mirabello.

Dalla mostra fotografica 'Da Argenta al Po' del 1995 – gruppo fotografico Il pentaprisma di Mirabello.

Codice: A770

Titolo: 1945 – Liberazione di Mirabello, i rifugi

Anno: 1945

Note: 22 aprile 1945, campagna d'Italia delle truppe Alleate: liberazione di Mirabello. Foto 44 – NA 24447 – I civili italiani si riparavano in questi rifugi sotterranei durante i combattimenti locali.

6a Divisione Corazzata. Vicinanze di Mirabello.

Dalla mostra fotografica 'Da Argenta al Po' del 1995 – gruppo fotografico Il pentaprisma di Mirabello.

.....

Codice: A773

Titolo: Biancani Alberto

Anno: 1940

Note: Lo stesso Alberto Biancani in una immagine del 1940 con un altro esponente del fascismo
Proprietario: fam. Pasquini

Codice: A774

Titolo: Padre Ettore Accorsi

Anno: 1940

Note: Padre Ettore Accorsi colto a San Carlo il 24 Novembre 1940 in occasione di un matrimonio, davanti alla canonica della chiesa vecchia. Il religioso è una delle medaglie d'oro al valor militare presenti sul territorio comunale. Alcune informazioni recuperabili a questo [LINK](#)

Codice: A775A, A775B, A775C, A775D

Titolo: Glicerio Baruffaldi

Anno: 1911-1926

Note: Alcune immagini di Glicerio Baruffaldi.

A775A: 1911, tessera da insegnante, A775B 1916 presso il campo militare di Porretta, A775C 1917 sottotenente 24° reggimento, A775D 1926-27 VI mista S. Agostino

FINIS AFRICAE

Note: Alcune immagini di Augusto Gagliani titolare di ditta trasporto a mezzo camion. Nella prima immagine (A758) probabilmente degli anni 1938-40 davanti ad un Fiat 634N con rimorchio, nella seconda (A759) lo stesso titolare probabilmente negli anni Cinquanta seduto al centro davanti al caffè Carletti in piazza a S. Agostino

Note: Campo di prigionia in Russia (A760), Eliseo Renzo Calzolari (terzo da destra) raffigurato tra i prigionieri, probabile estate 1944. Nelle foto successive (A761) con alcuni commilitoni primo a destra seduto, durante la guerra e nella successiva (A762) in divisa militare bianca.

A718

Siamo nel 1945-46 ed a Sant'Agostino il calcio la faceva da padrone; ogni rione aveva la propria rappresentativa e persino sulle aie delle case contadine si disputavano accese partite. L'immagine riporta una squadra mista con componenti di Sant'Agostino e di Roversetto in occasione di una partita a Chiesanuova di Poggio Renatico. da sinistra Bonora Novello, Malaguti Vittorino, Buriani Erminio, Malservisi Renzo, Mestieri Lidio, Vergnani Andrea, Corvini Bettino, Manferdini Mario, Castaldini Benito, Malaguti Giuseppe, Malaguti Bruno.

Proprietà n7a -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

A721

1940. Alcuni componenti del gruppo dei campanari santagostinesi in una foto ricordo scattata al santuario della Madonna di San Luca a Bologna dove poi si esibirono con le campane del medesimo. Da sinistra in piedi Mandrioli Cesare, Malaguti Amedeo, Govoni Vvaristo, Zuffi Enrico, Vergnani Galliano, Malaguti Celso; da sinistra accasciati Lodi Arrigo, Bonazzi Armando, Tassinari Osvaldo.

Proprietà Caselli Renato.

A722

1940. Tenuta 'Vallona' Sant'Agostino i fratelli Ivo (in primo piano) e Rino Caselli ritratti ripresi mentre rientrano dopo il lavoro dai campi al podere Sant'Elena (proprietà della famiglia Fenati) da loro gestito.

Proprietà Caselli Renato. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

A740

Anno 1937

OM 665 SSMM spider 2,2 litri, sei cilindri in linea. La vettura ha avuto otto proprietari, venne immatricolata la prima volta il giorno 8 agosto 1929 e iscritta a favore della Federazione Provinciale Fascista di Ferrara. poi è passata di mano più volte e fu acquistata da Giuseppe Pizzotti il 12/3/1937 dalla ditta Guglielmini fu poi venduta il 9/2/1938. L'auto è stata demolita il 30/3/1942.

Proprietà Davide Pizzotti INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

A741

Anno 1937

Stessa auto della foto precedente, alla guida, con il casco, Giuseppe Pizzotti. I due bambini a sin. ad oggi non sono identificati. Il primo ragazzo a sin. sembra potrebbe essere il sig. Barbieri padre di Lorenzo e Danilo Barbieri e il giovane vicino al sig. Pizzotti, il sig. Natalini.

Il luogo sembra esser un'autorimessa di fronte a casa Barbieri in Via Matteotti presso S. Agostino Successivamente Giuseppe Pizzotti si recò in Africa a prestare servizio come autista.

Proprietà Davide Pizzotti. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

A742

anno 1931

Tratta dall'album 'Gli ufficiali della fedelissima XX Dicembre a Italo Balbo'

Fotografia n. 61

Riporta la dedica: 'Con immutata fede Giuseppe Ferriani'.

Proprietà Associazione Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara - Donazione Paolo Balbo

INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

A743

anno 1931

Tratta dall'album 'Gli ufficiali della fedelissima XX Dicembre a Italo Balbo'

Fotografia n. 82

Riporta la dedica:

‘Al già amatissimo Capo di quadrate Legioni fasciste, impareggiabile realizzatore delle più au-daci imprese, all’Eroico animatore e guidatore dei vittoriosi Stormi Oceanici, cuore e vanto della nostra Terra, con ammirazione e devozione - Glicerio Baruffaldi Com.te la Ila Coorte Ba-lilla di S. Agostino 20-3-31 IX’

Proprietà Associazione Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara - Donazione Paolo Balbo

INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

A744

anno 1931

Tratta dall'album 'Gli ufficiali della fedelissima XX Dicembre a Italo Balbo'

Fotografia n. 20

Riporta la dedica:

‘A S. E. Balbo con ammirazione profonda Guglielmo Biancani’

Proprietà Associazione Istituto di Storia Contemporanea di Ferrara - Donazione Paolo Balbo

INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

Codice: A744B

Titolo: Guglielmo Biancani con altro esponente del fascismo

Anno: 1940

Note:

Proprietario: Fam. Pasquini

Località: n/a

C669.

1939-40 La lavatura della canapa sul confine del comune di Sant Agostino e Cento in località Molino Albergati Il macero sulla sinistra si trovava allora all'interno dell'area della ditta FRIBA per la conservazione della frutta. La strada che si vede nell'immagine, a quei tempi non asfaltata, e l'attuale bivio che conduce sulla strada statale in direzione Cento provenendo verso sinistra da Pilastrello.

Il macero si trovava sul territorio santagostinese mentre la casa era sul territorio centese ed entrambi appartenevano alla famiglia Bagni (titolari della FRIBA); si riconoscono nella foto: Dino bagni terzo da sinistra, San dona Elvira quarta da sinistra, Albertina Antonioni sulla destra che tiene i buoi ‘alla cavezza’.

Proprietà Antonio Rossi Sant'Agostino. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

C670

1916 il veterinario comunale residente a San Carlo Vittorio Mantovani ufficiale sanitario durante la prima guerra mondiale ritratto sulla sinistra dell'immagine impegnato con il suo assistente nelle quotidiane visite agli equini appartenenti all'esercito.

Proprietà Teresa Marucci Ferrara. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

C671

La seconda classe maschile di San Carlo del 1920 foto di Carlo Mantovani quarto a partire da destra della prima file in basso, figlio del veterinario comunale Vittorio.

Proprietà Teresa Marucci Ferrara. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

A750 (ex AZ2)

Antica casa contadina (ora demolita) che sorgeva sul podere S. Liberata nella tenuta agricola 'vallona' a Sant'Agostino. La casa si trovava vicino all'argine golendale di sinistra del Reno, che nell'immagine si nota sul fondo. La tenuta nei secoli scorsi è stata proprietà anche di nobili famiglie quali i Bianchetti gli Ariosti poi i Gozzadini, Marescotti e in seguito Fenati.

Proprietà Mini Mario Sant'Agostino. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

A751 (ex AZ1)

Podere 'Casa del Ponte' a Sant'Agostino ubicato sulla destra della strada statale procedendo verso Ferrara e subito oltre al cimitero; il gestore del fondo Ivo Pola di San Carlo è ritratto con il toro campione Flick. Presso il podere per tradizione funzionava una stazione per la riproduzione bovina; in quel momento la proprietà era dei fratelli Giuseppe Sebastiano e Antonio Lodi ma già attorno al 1920 (proprietà Lisi) la stazione riproduttiva divenne particolarmente nota per la coppia di tori di gran razza Flick e Flock predecessori di quelle in fotografia. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

D062

Don Augusto Ferrari arciprete di Sant'Agostino del 1915 al 1960 posa compiaciuto nel 1918-19 sulla sua fiammante motocicletta 'Douglas' indossando un ingombrante tuta; con ogni probabilità fu il primo prete motorizzato della zona e cioè ciò destò un certo clamore; come 'centauro' si dice lasciasse alquanto desiderare e dopo qualche tuffo nei fossati di campagna si persuase a vendere il suo roboante bolide.

Proprietà Luciana Tassinari Chiesa Nuova. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

Da D056 a D061 1976-77

Alcune sequenze fotografiche relative alla costruzione del ponte di Dosso sul Reno che collega la provincia di Ferrara quella di Bologna dove fino al 1970 e già prima del 1820 per operante il cosiddetto 'passatore di Dosso', si imbecca all'uscita sud di via Verdi caratterizzata da una ripida salita che conduce al ponte. Il fiume che nei mesi estivi e povero di acqua venne fisicamente convogliato di volta in volta durante la costruzione del ponte in vari percorsi del suo alveo in base alle esigenze operative della ditta costruttrice, la 'Calcestruzzi Luciano Margotti di Argenta' su progetto di un ingegnere bolognese. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO- (d059)

Proprietà C.S.

DO-55

Un'altra immagine di Alessandro Cavicchi e sul fiume degli anni Cinquanta del Novecento mentre se si accinge a traghettare una giovane passeggera. Il servizio terminò nel 1970-71 quando sembrava che la costruzione del ponte fosse ormai prossima; i lavori però ebbero però inizio solo nel 1975.

Proprietà C.S.

D054

Alessandro Cavicchi capostipite dell'ultima generazione di traghettatori sul Reno al 'passo del Dosso' ripreso nel corso delle sue funzioni agli inizi degli anni Sessanta del Novecento.

Proprietà C.S. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

D0-53

A ridosso degli anni Sessanta del Novecento ormai la motorizzazione nei trasporti andava rapidamente diffondendosi, ma la signora in figura, con il suo ciclomotore, per attraversare il fiume si affidava ancora alla solida barca dei 'passatori Cavicchi', unica alternativa al ponte di Cento.

Proprietà C.S.

DO-52

La barca di stazza 'minore' usati dai passatori della famiglia Cavicchi sul Reno a Dosso. Le barche utilizzate fino all'ultimo conflitto mondiale furono due, però quella maggiore, usata per i trasporti pesanti, venne sequestrata dalle truppe tedesche e mai più restituita.

Proprietà C.S.

DO-51

Una suggestiva immagine del Reno degli anni Trenta del Novecento al 'passo di Dosso' con la barchetta che venne usata per i trasporti leggeri; in seguito però non fu più utilizzata in quanto poco stabile e quindi insicura per i passeggeri.

Proprietà C.S.

DO-50

Fin dai tempi in cui quando il territorio comunale era ancora incluso nella provincia bolognese, la via più comoda per transitare da Bologna a Ferrara erano i traghetti posti al 'passo del Dosso' e alla 'barchetta di Galliera'; essendo quello della Panfilia a Sant'Agostino un transito 'ufficioso' e contestato fino all'unità d'Italia. A Dosso già prima del 1820 e fino al 1970 la gestione diretta e in affitto è sempre stata della famiglia Cavicchi; quando nei mesi estivi le acque del fiume, a carattere torrentizio, si abbassava notevolmente era il momento per il passatore di allestire in alternativa alla barca una passerella sorretta da paletti conficcati sul fondale del fiume: ecco nell'immagine degli anni Trenta del Novecento una di queste passerelle.

Proprietà C.S. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

DO-49

Una veduta del mulino anticamente di proprietà della nobile famiglia albergati ubicato nell'omonimo piccolo borgo (Molino Albergati); la foto e degli inizi degli anni 'Sessanta del Novecento, successivamente il vecchio mulino venne poi demolito per esigenze urbanistiche.

Proprietà C.S. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

DO-48

Imboccatura tra piazza Garibaldi e via Isonzo come si presentava agli inizi degli anni Settanta. Le vecchie case vennero poi abbattute per far posto allo stabile denominato simpaticamente dai dossesi 'vaticano'.

DO-47

Demolizione del vecchio stabile sito dalla parte opposta alla chiesa di Dosso, che caratterizzava o il centro del paese da più di un secolo, la foto è della metà degli anni Settanta del Novecento.

Proprietà Ivano Cevolani

DO-46

Lo stabile che dava con la facciata su piazza Garibaldi ad Dosso poco prima di essere demolito nel 1974; al suo interno nel corso degli anni hanno avuto sede varie attività commerciali e finanziarie, una banca e l'asilo infantile scuola materna della parrocchia. La costruzione sorta sulla stessa area è stata dominata dai dossesi 'vaticano'. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-

Proprietà C.S.

DO-45

Il macello privato di Adelmo Alberti dove dalla fine degli anni Venti del Novecento il popolare Filippo Volta fino agli anni Settanta macellava bovini per conto del citato titolare. Lo stabile sito in via Isonzo è stato abbattuto negli anni Settanta.

Proprietà C.S.

DO-44.

Il viale che conduceva alla stazione che si intravede sul fondo in una suggestiva immagine autunnale degli anni Sessanta del Novecento poco prima di fare posto agli insediamenti urbani. L'immagine fotografica è stata presa da via Verdi. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO-
Proprietà C.S.

DO-43

Il cosiddetto 'canalino di Dosso' nel 1964 appena costruito e quindi non ancora coperto visto da via Verdi ;ai margini la stazione di Dosso prima della demolizione, i binari della ferrovia Ferrara-Modena in questo tratto erano posti proprio sulla linea del canale.
Proprietà C.S.

DO-42

Veduta della stazione di Dosso nei primi anni '60 inattiva dal 1956 e ormai circondata dal primo incalzare delle costruzioni urbanistica in una fotografia scattata agli inizi di via Verdi ancora libera dalle successive costruzioni edili.
Proprietà C.S.

DO-41

La più antica casa (XV secolo ?) di Dosso sita in via Croce è abitata da diverse generazioni dalla famiglia Testoni, dinastia di pastori; attualmente la casa è pericolante e minaccia il crollo.
Proprietà C.S. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-40

Fitta nevicata a Dosso nei primi anni '60 e l'immagine alcuni mezzi di trasporto mentre percorrono il tratto centrale di via Verdi ormai ricoperti di neve.
Proprietà Ivano Cevolani Dosso.

DO-39

Piazza Garibaldi e il tratto di via Verdi che conduce al ponte sul Reno dopo una nevicata sul fiume degli anni Cinquanta del Novecento.
Proprietà C.S.

DO-38

il tratto centrale di via Imperiale ora via Verdi addosso negli anni Cinquanta del Novecento quando la bicicletta era ancora il mezzo principale di locomozione.
Proprietà C.S.

DO-37.

Anni Cinquanta del Novecento: si eseguono lavori di asfaltatura di piazza Garibaldi e via Verdi a Dosso; il piccolo chiosco a destra apparteneva alla signora Jolanda Tassinari che vendeva frutta verdura dolciumi e gelati.
Proprietà C.S.

DO-36.

Una veduta di Dosso con il retro della chiesa negli anni 'Quaranta del Novecento la foto venne scattata dalla allora cosiddetto 'sentierone' oggi via Fausto Coppi.
Proprietà C.S.

D-35

Via Imperiale, poi via Verdi a Dosso sul finire degli anni Quaranta del Novecento con sulla sinistra l'allora caffè Piccinini. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO
Proprietà C.S.

DO-34

Una veduta di Via Imperiale a Dosso nel 1940-41 ora via Verdi Davanti alle loro case sono state fotografate in tale occasione la signora Ada Gamberini con le figlie Adua, Emma, ed Elena Malaguti.
Proprietà C.S. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-33 forse immagine non corrispondente ?

Una veduta di via Imperiale nel 1940-41, nel secondo dopoguerra divenne via Verdi. I due bambini seduti in basso sono a sinistra Giancarlo Corvini ed Enzo Saetti, le due donne in piedi alle loro spalle sono a sinistra Pierina Guernelli e Iole Saetti.
Proprietà C.S.

DO-32.

(in realtà relativa a (D0-33))

La casa della famiglia Piccini negli anni Cinquanta del Novecento demolita nei primi anni Settanta; si trovava ai piedi dell'argine del Reno sulla sinistra della salita che conduce sul ponte sul fiume. Nell'Ottocento alcuni locali ospitarono la scuola pubblica del 'Dosso bolognese e del Dosso pievese' e fu spesso causa di polemiche fra il Comune di Pieve di cento quello di Sant'Agostino per le spese di restauro e manutenzione che richiedeva l'umido stabile in quanto l'attività scolastica della zona era gestita dai due comuni in modo 'consortile'.
Proprietà Ivano Cevolani Dosso. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-31.

Elio Piccinini fra personalità mediche dopo il convegno del 16 novembre 1947 a Reggio Calabria dove fu chiamato a dare dimostrazione delle sue 'facoltà'. Alcune persone che si sottoposero alle sue cure affermano di aver ottenuto delle sorprendenti guarigioni, altri invece non ebbero alcun giovamento.
Proprietà n/a. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-30.

Elio Piccinini, diplomato geometra e capitano dell'esercito italiano nell'ultimo conflitto mondiale, dopo il suo ritorno a Dosso nel 1945 intraprese con continuità alla professione di 'mago guaritore'. Provetto nuotatore anche nelle acque del macero attiguo alla sua casa dove si esibì in molteplici interventi terapeutici. Nella foto scattata nel 1946-47 sta praticando su un giovanetto una delle sue terapie nel macero suddetto punto
Proprietà n/a.

DO-29

A riprova della fama che Elio Piccinini seppe acquisire, nell'immagine fotografata del 1945-46, si può osservare il cortile della sua abitazione - che fu scuola pubblica elementare nell'Ottocento - invasa da pazienti in attesa di ricevere il 'fluido terapeutico' del Mago di Dosso.
Proprietà n/a. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-28

Ancora il 'mago' Piccinini nel 1939-40 mentre esegue un intervento in ipnosi su un ragazzo irrigidito sopra un tavolo.
Proprietà n/a. -INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-27

La prova dell'estrosità di Elio Piccinini in questa immagine a cavallo del 1930 nelle inconsuete vesti di atleta mentre nella golena del Reno si cimenta in uno spettacolare salto con l'asta.
Proprietà n/a.

DO-26

Ecco una figura che divenne particolarmente popolare a Dosso e persino fuori regione: si tratta di Elio Piccinini, figlio del maestro di scuola elementare Norberto e noto 'esoterico' e 'mago guaritore pranoterapeuta'. Tipo alquanto estroso, iniziò già negli anni Trenta del Novecento a cimentarsi con i suoi esperimenti che destarono subito un certo clamore anche se solo nel 1945 iniziò a curare e ricevere pazienti che provenivano da ogni dove. Nella foto il mago ripreso prima di intraprendere una delle sue esibizioni.

DO-25

Il popolare Bruno Testoni ultimo pastore di Dosso e ultimo di una dinastia di familiari che si dedicarono alla pastorizia. Agli inizi degli anni Sessanta del Novecento risale questa sua immagine mentre è nel pieno delle sue funzioni. Oltre che con gli ovini, arrotondava i guadagni allietando come cantante e suonatore di chitarra assieme ai suoi amici, le allegre serate danzanti che si svolgevano presso le case contadine. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-24

Nell'immagine Nildo Breviglieri ultimo capostazione di Dosso. Breviglieri abitò fino al 1957 a San Carlo e si trasferì poi a Ravenna. Nel 1956 la linea ferroviaria Ferrara-Modena venne smantellata e Nildo, che fra un treno e l'altro già aveva dato sfogo alla grande passione della sua vita, ovvero il disegno e la pittura, si trasferì in terra di Romagna dove è diventato un noto e apprezzato pittore. Con lui nella foto del 1950 prima alla sua destra la futura moglie Marta Falzoni di Casumaro, alla sua sinistra Facchini Giancarla, in basso a sinistra per chi osserva Facchini Gianfranca in basso a destra Cristofori Ileana. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-23

Don Luciano Alvisi in gita-pellegrinaggio con un folto gruppo di fedeli di Dosso e Sant'Agostino nel 1951. Don Alvisi originario di Piacenza giunse a Dosso il 20 ottobre 1945 in sostituzione di don Raffaele Bortolini che fu assassinato poco tempo prima (sembra da mano partigiana) nei pressi della chiesa di Dosso.

Vedi

<http://www.bibliotecapersicetana.it/node/192>

DO-22

L'arcivescovo di Bologna Poma ha guadagnato la riva opposta del Reno e si accinge a proseguire verso la località prevista per l'incontro con i parrocchiani di Dosso residenti oltre il fiume.

DO-21

Dopo l'inalveazione del Reno sul percorso attuale, una parte dei parrocchiani residenti oltre il fiume pur essendo inclusi nel Comune di Pieve di Cento, per quanto concerti all'appartenenza parrocchiale mantennero la loro dipendenza da quella di Dosso. Nella foto del 1948, per quanto detto si può osservare l'arcivescovo Poma di Bologna, mentre con don Alvisi parroco di Dosso (primo a destra), un altro prelado e il passatore Gualtiero Cavicchi mentre stanno attraversando il fiume per recarsi in visita pastorale dei parrocchiani dall'altra riva. L'arcivescovo viene accompagnato al traghetto da un folto gruppo di fedeli con in testa la banda municipale e tutto il cerimoniale solenne. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-20.

1948. L'arcivescovo di Bologna Card. Poma inaugura l'attuale scuola materna, a quel tempo asilo infantile, in via Verdi, voluta fortemente da don Luciano Alvisi in sostituzione di quella precedente ormai fatiscente.

DO-19

1946-47 Alcune ragazze del corso di taglio e cucito riprese durante una lezione pratica. Sono riconoscibili da sinistra: Aurelia Cecchi, Emma Malaguti, x, Edda Malaguti, Elena Malaguti, Renata Atti, l'insegnante Etorina Atti di Buonacompra, Iolanda Atti.

DO-18

Le partecipanti al corso di taglio e cucito del 1946-47 da sinistra: Edda Malaguti, Aurelia Cecchi, Lina Bernagozzi, Franca Santi, l'insegnante Etorina Atti di Buonacompra, Adriana Corvini, Emma Malaguti, Renata Atti, Rina Salvi, Flora Bortolotti.

DO-17

Siamo agli inizi del secondo dopoguerra e si intravedono altre possibilità di lavoro offerte, oltre a quelle tradizionali e stagionali come le braccianti in agricoltura. Molti quindi furono le ragazze che si orientarono gradatamente verso altri settori tra cui l'abbigliamento e la maglieria in genere. Presso le scuole elementari vengono istituiti dei corsi di taglio e cucito non gratuiti per le partecipanti. Nell'immagine sono ritratte quelle che parteciparono nel 1947-48 al secondo corso, sono riconoscibili iniziando da sinistra fra quelle sedute in basso: Elena Malaguti, Albertina Balboni, Augusta Zambonelli, Nella Atti; Da sinistra al centro: x, Albertina Ansaloni, dopo le due sore, Etorina Atti di Buonacompra insegnante del corso; In alto da sinistra dopo la suora, Laura Branchini di Sant'Agostino, Lina Franzoni, Leontina Zambonelli, Lea Bovinelli, Elena Bovinelli. Le suore prestavano la loro collaborazione sul piano organizzativo. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-16

Don Luciano Alvisi primo parroco di Dosso nel secondo dopoguerra posa nel 1946 poco tempo dopo il suo arrivo con le suore e i ragazzi della parrocchia. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-15

Una processione del 1947 in onore di San Giovanni Bosco a Dosso. Riconoscibili nella foto primo a sinistra Marco Saetti detto 'al campaner', alla sua sinistra con in mano il messale il chierichetto Antonio Franzoni poi titolare dell'autofficina autorizzata Fiat.

DO-14

Consacrazione delle campane a Dosso il 25 Aprile 1947; il nuovo parroco don Luciano Alvisi (inviato a sostituire don Raffaele Bortolini assassinato nel 1945), colto nell'immagine fotografica in primo piano in basso intento a leggere il discorso di circostanza; alle sue spalle riconoscibile l'arciprete di Sant'Agostino don Augusto Ferrari. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-13

Il primo frutteto del secondo dopoguerra a Dosso diede a quanto pare copiosi frutti; siamo nel 1947 e la famiglia Bortolotti proprietaria del frutteto posa con giustificato orgoglio fra le grosse mele ottenute in quel lontano caro primo raccolto. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-12

Una processione a Dosso nel 1946 all'incrocio tra la via Provinciale ed Imperiale, ora vie Statale e Verdi; la guerra era da poco terminata e l'abbigliamento era tipico del periodo. Fra le partecipanti al corteo religioso in primo piano sono riconoscibili: la prima sinistra dell'immagine fotografica davanti Leontina Zambonelli, alla sua sinistra Stella Franzoni e Albertina Balboni. Dietro queste da sinistra Teresa Piccinini e Teresa Robustiali. In terza fila da sinistra Vanda Sandri e seminascosta Iole Lenzi.

DO-11

Novembre 1941, funerale di Gaetano Piccinini, personalità politica locale. Sorreggono la bara a sinistra Antonio Fiocchi, Evaristo Cavana; a destra Alfredo Facchini primo presidente della Cooperativa muratori di Dosso, Ernesto Zagni, seguono i parenti dietro a sinistra il fratello del defunto, Giuseppe, la moglie Arsenia (si intravede il viso), Rosanna Govoni i figli del defunto, Dino. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-10

1938-39. Gino Facchini sul suo piccolo podere in via Croce a Dosso durante la lavorazione della canapa. Alla sua sinistra la moglie Lenzi Gina in basso i suoi figli, è stata riconosciuta fra le lavoranti la prima a sinistra Bergamaschi Aldina, mentre l'altra al suo fianco Volle esibirsi con il saluto del tempo quello romano. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-7

Gino Facchini mentre è impegnato nella tiratura della canapa nel 1938-39 sul podere in via Croce che divideva con il fratello Alfredo. Gino, poi muratore, fu il primo presidente della U.S. dossese nel 1929.

DO-8

1937 saggio ginnico di Balilla e Giovani italiane nel piazzale della loro scuola elementare di Dosso e ora casa di riposo per gli anziani. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-7

Un gruppo di mutilati della prima guerra mondiale del Comune di Sant'Agostino ritratti negli anni Trenta del Novecento a Roma con alcuni dirigenti della loro associazione. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-6

eccezionale parto trigemino degli anni Trenta del Novecento avvenuto in una stalla della zona che non è stato possibile localizzare.

DO-5

Alcuni operai addetti alla costruzione della linea ferroviaria Ferrara-Modena in un'immagine del 1908. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-4

La famiglia Cevolani di Dosso ritratta ai primi del Novecento in occasione di una ricorrenza; in alto Brigida Cevolani, forse ipotetica festeggiata in quanto centenaria, alla sua destra la nipote Flora Gallerani, in basso a sinistra Nerio Gallerani di Corporeno con a fianco la moglie Cevolani Ida e figli.

DO-3 Il maestro Norberto Piccinini in alto al centro con il cappello nero posa in una bella immagine con colleghi e tecnici dei primi anni del Novecento in una località abruzzese dove vennero incaricati di progettare una scuola modello. INSERITA IN ARCHIVIO FOTOGRAFICO

DO-2

Il maestro di scuola elementare Norberto Piccinini primo a destra con a fianco la moglie Igea con abito bianco ritratto a fine Ottocento in una indefinita località con alcuni amici. Il maestro è stato una colonna portante dell'istruzione pubblica locale 'plasmando' molte generazioni di bambini dossesi in tempi certamente non facili.

DO-1

Giovani d' dossesi di fine 800 posano in un palcoscenico all'aperto prima di una resumibile recita pubblica.

C688

La figura di Padre Accorsi libro su Padre Accorsi medaglia d'oro al valore militare, a cura del professor Rino Ferioli.

C729

Carnevale di San Carlo del 1946 sfilava il carro denominato 'il circo' ripreso nei prezzi di piazza A. Pola. Sullo sfondo è visibile la scuola elementare ancora diroccata dopo il periodo bellico; il carro destò viva curiosità in quanto sul trapezio si esibiva un vero professionista. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C730

Carnevale di San Carlo del 1946 il carro denominato 'le acrobazie carnevalesche' della società 'La Pirulèra' del presidente Paolino Govoni, le maschere acrobatiche erano mobili. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C723

proprietà Fernando Zambonelli.

San Carlo 1939 carnevale, il carro denominato 'Il cappello a cilindro' sfilava davanti al Caffè Italia che a quel tempo si trovava al numero 1 di via Chiesa a San Carlo. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C724

proprietà come sopra

1939 carnevale di San Carlo due carri allegorici nei pressi dell'attuale piazza Pola. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C725

proprietà come sopra

1939 carnevale di San Carlo sfila il carro denominato 'Garganella' della società di Efrem Battaglini sullo sfondo l'ex palazzina del Centro civico.

C726

1939 carnevale di San Carlo sfila il carro denominato 'L'arancia' della società di Giuseppe Bianchi nei pressi di piazza A. Pola. L'arancia a fasi alterne si apriva in spicchi ognuno dei quali conteneva una maschera, e al centro del frutto si esibiva una orchestra. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C727

1939 carnevale di San Carlo i carri allegorici all'imbocco delle attuali vie Frutteti e Chiesa.

C728

1939 carnevale di San Carlo il carro della società di Attilio Mastellari (detto 'Masarèn') denominato 'Tra la fauna dell'impero'; sullo sfondo a sinistra la scuola elementare poi bombardata nell'ultimo conflitto mondiale.

D681

proprietà Elvira Sandoni Sant'Agostino

trebbiatura del grano nel 1939-40 sull'aia del podere di Mario Tampellini sul confine territoriale di Buonacompra, Molino Albergati e Sant'Agostino; la motricità della trebbiatrice si otteneva tramite una grande e pericolosa cinghie che collegava la trebbiatrice al volano del primordiale trattore Landini ben visibile nell'immagine. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

D682

podere Bagni in località Molino Albergati nel 1950 la signora Augusta Sandoni ripresa mentre procede alla battitura della canapa per defogiarla. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

D683

1940 podere San Giovanni a Dosso di Ivo Tassinari. Si lavorava la canapa anche nei giorni festivi, la fase lavorativa dell'immagine è quella della 'tiratura' per formare le 'manelle' ed i fasci di canapa da sottoporre alla maceratura. Compagno il signor Ivo sulla sinistra con la moglie Alice Diegoli sulla destra in primo piano, con bambini e ragazze tutte vestiti a festa e con gli operai in secondo piano in tenuta da lavoro, mentre si concedono una breve sosta per essere immortalati nella foto. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

D684

podere Bagni in località Molino Albergati; nell'immagine si nota una fase di lavorazione relativa allo 'scavezzatura' della canapa con l'ausilio di una scavezzatrice a cilindri, che separava la fibra dal canapolo; quest'ultimo subì subiva una frantumazione che permetteva al successivo utilizzo come combustibile di rapida consumazione. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

D685

trasporto dei frammenti di canapoli detti 'stecchi' verso forni e fornaci della zona. Gli 'stecchi' venivano erano utilizzati come combustibile anche nelle case contadine al posto della legna per motivi economici, la loro rapida combustione costringeva ad alimentare in modo pressoché continuo il fuoco INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

D686

l potatore di frutteti e poi giardiniere Ivo Neri di Sant'Agostino ripreso nel 1961 mentre procede ad un innesto 'a corona' presso il potere Bonora in via Metazzola in località Roversetto.

D687

1962 potere Bruno Malaguti in località Roversetto potatura degli alberi da frutto con una delle prime piattaforme meccaniche. Sul trattore Arrigo Rubini sulla piattaforma Bruno Malaguti

C676

San Carlo 1948, il ciclismo in quel periodo la faceva da padrona e la società sportiva San Carlo era a livello dilettantistico una delle prime d'Italia. L'immagine ritrae il grande campione ciclista Gino Bartali ospite della locale società ciclistica, in tale occasione diede il via ad una delle tante corse che si svolgevano allora San Carlo. L'immagine lo ha ritratto mentre visita la parrocchia locale; sono riconoscibili partendo da sinistra Zaniboni Guido, il parroco di San Carlo don Alberto Facchini, il campione, il presidente della società sportiva sancarlese Bianchi Giuseppe, Malservisi Olinfare, don Carlo Govoni sacerdote a Bologna ma originario di San Carlo. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C677

dicembre 1950 don Alberto Facchini parroco di San Carlo in pellegrinaggio a Roma in occasione dell'anno Santo con un folto gruppo di suoi parrocchiani, fra cui alcuni di Sant'Agostino. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

Codice: C678

Titolo: San Carlo accoglie il neo vescovo Bonfiglioli

Anno: 1961

Note: 1961 solenne cerimonia religiosa in onore di Giuseppe Bonfiglioli originario di San Carlo appena nominato vescovo di Nicotera e Tropea poi arcivescovo di Siracusa e Cagliari, sono riconoscibili partendo dalla sinistra dell'immagine: don Alfonso Pirani nativo di San Carlo, don Carlo Govoni anch'esso nativo di San Carlo, don Alberto Facchini seminarista, poi parroco di San Carlo, don Luigi Sandri parroco di Mirabello, l'arcivescovo suddetto, il parroco di Sant'Agostino don Isidoro Ghedini, don Nicola Pirani di San Carlo in fronte con l'abito talare scuro, Don Mario Pasi sulla destra parroco di Chiesanuova di Poggio Renatico.

Codice: C679

Titolo: San Carlo accoglie il neo vescovo Bonfiglioli

Anno: 1961

Note: San Carlo 2 giugno 1961 il vescovo di Cagliari Giuseppe Bonfiglioli originario di San Carlo parla ai suoi concittadini dal palco eretto davanti all'attuale centro civico in piazza Pola sono riconoscibili alle sue spalle partendo da sinistra: don Alberto Facchini parroco di San Carlo, padre Ettore Giacinto Accorsi medaglia d'oro della seconda guerra mondiale nativo di San Carlo, don Alfonso Pirani originario di San Carlo, don Antonio Rivani nativo di San Carlo, don Carlo Govoni.

Codice: C680

Titolo: commiato di Don Alberto Facchini

Anno: 1967

Inserita in archivio fotografico: SI

Note: cerimonia funebre del 1967 al cimitero comunale sulla tomba di don Alberto Facchini parroco di San Carlo dal 1938 al 1963, deceduto nello stesso anno; sono riconoscibili a partire da sinistra: don Vincenzo Masetti parroco di San Carlo, don Adriano Rivani originario di San Carlo, don Alfonso Pirani nativo di San Carlo, l'arcivescovo di Cagliari Giuseppe Bonfiglioli originario di San Carlo come gli ultimi due sacerdoti don Carlo Govoni e don Agostino Balboni.

C672

1919-20 Quando San Carlo non era ancora istituito l'asilo infantile ora scuola materna le mamme impegnate nei lavori dei campi consegnavano i figli alla signora Maria Ferrari detta 'Marièna Tunèra' che li assisteva presso la propria abitazione, era praticamente una scuola materna a conduzione privata. La signora li addestrava le faccende domestiche che compresi i lavori di cucito e di maglieria con i ferri. Nell'immagini fotografiche i piccoli assistiti della suddetta (a volte raggiungevano il numero di una quindicina) con altri bambini che abitavano nelle vicinanze. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C673

Una delle prime fecondazioni artificiali che destò vivo scalpore in tutta la zona

Codice: C674

Titolo: Cavallaa Linda

Anno: 1924

Note:

Villa Ludergnani già Ghislieri. Nel 1924 il proprietario ingegnere Tancredi Ludergnani osserva davanti alla scalinata che caratterizza l'ingresso della storica residenza di San Carlo la sua cavalla Linda con il puledrino concepito tramite una delle prime 'fecondazioni artificiali' del territorio praticata dal veterinario comunale Vittorio Mantovani. Presente anche didascalia in immagine C674_extra.

C675

La classe terza elementare femminile di San Carlo del 1937-38. Prima fila in alto partendo da sinistra Magni Luciana, Tartari Antonietta, Lembi Liliana, Baccilieri Loredana, Galeotti Anna, Schiavina Elisa, Castaldini Ivana, x, Borghi Franca, Natali Romea, Manservisi Laura.

Seconda fila da sinistra: Saletti Nives, Melega Iride, Accorsi Lilia pettazzoni Lilia, Diego Elide, Toselli Giordana, Carletti Euride, Grimaldi Gigliola, Schiavina Natalina, Lodi Franca, Lodi Elida, Guerra Lidia. Terza fila da sinistra: Maini Rina, Montanari Rina, Corticelli Mariateresa, Testoni Lidia, Pola Ada, Malservisi Illa, Tartarini Carla, Pritoni Anna, Ramponi Anna. La maestra era la signora Guendalina Beltrati di Ferrara. INSERITA IN ARCHIVIOFOTO

C731 foto ?

foto di fine Ottocento la famiglia Antonio Cristofori residente alle Quattro Torri, a destra di Antonio la madre (bisnonna di Vittoria Frazzudi, Elsa), a sinistra la moglie. Gli altri sono tutti figli, il figlio all'estrema sinistra e Adolfo Cristofori.

C732

I due fratelli di Antonio Cristofori, la bimba in braccio a Gaetano Cristofori è Erminia Cristofori madre di Vittoria Elsa Cristofori. La bimba raggiunse il padre emigrato in America da sola viaggiando insieme ai bagagli dato che la madre morì in un incendio scoppiato sulla nave che li portava in America.

C719 proprietà Barbieri Amendrisio.

San Carlo una seconda classe elementare maschile in una foto del 1924.

Prima fila in alto da sinistra Caselli Elio, Lodi Tonino, Battaglia x, Tassinari x, Pola Marino, Trevisani Mario, Matteussi x, Tassinari Renato. Seconda fila da sinistra Lodi Bruno, Atti Marino, Tartari x, Pilati Tonino, Montanari x, Lodi Ermenegildo, Bertelli Renato, bBttaglia Marino. Terza fila da sinistra Barbieri Amendrisio, Lodi Marino, Caselli Marino, Caselli Giovanni. Da dx quarta fila Caselli Pasqualino, x, Bonfiglioli Guerrino, maestra Zecchi Dirce, Guerzoni x, Meotti Vinicio, Palo Mario.

C720

Una classe quinta elementare mista di San Carlo nel 1928 con il primo piano il maestro Lamborghini Eliseo. Prima fila in alto da sinistra Caselli Giovanni, Mastellari Angelo, Barbieri Amendrisio, Biondi Luigi, Caselli Marino, Tartari x, Malaguti Alferino. Seconda fila da sinistra Govoni Lucia, Fiorini Giuseppina, Pizzotti Carmine, Bonamici Nella, Pizzotti Pasqualina, Fiorini Fernanda, Tartari Gilda, Mirandola Maria.

18? 1F?

Foto Senza codice

Sequenza di fotografie scattate nel 1942 presso il podere 'Fettalunga' ai margini del canale Riolo fra S. Agostino e Chiesanuova di Poggio Renatico durante la trebbiatura.

1) La guerra è in corso e il personale addetto veniva assunto fra i residenti dei vari poderi vicini non chiamati alle armi; pertanto a parte le donne ben pochi erano i giovani, e i militari che, potendo usufruire della 'licenza agricola', erano disponibili, e quindi solo gli uomini già in età avanzata partecipavano ai lavori. Nell'immagine è colto il momento in cui le operazioni di trebbiatura del grano stanno per iniziare: alla guida del 'Landini' con il cinghione già collegato alla trebbiatrice Edgardo Piva, appoggiato alla trattrice Redesildo Pesci da Chiesanuova proprietario dell' attrezzatura.

Senza codice foto ?

2) fervono le operazioni di trebbiatura, al centro della foto è riconoscibile la figlia del defunto proprietario del podere ed erede della proprietà Emma Lodi di Sant'Agostino, a sinistra si vede Redesildo Pesci proprietario dell' attrezzatura e Edgardo Piva allora residente a Chiesanuova.

Senza codice foto ?

3) 1942 le fasi della trebbiatura si susseguono, si procede a riempire i sacchi Con il prezioso grano che fuori esce dalla macchina

4) Senza codice foto ?

1942 le operazioni di trebbiatura stanno per terminare e l'ultima polvere si solleva dalla macchina sulle quali sventola il tricolore (a quei tempi rigorosamente d'obbligo) in ginocchio vicino alla paglia imballata Giovanni Donati di Chiesanuova alle sue spalle la proprietaria del podere (poi maestra elementare per quarant'anni a Sant'Agostino) Emma Lodi.

5) Senza codice foto ?

1942 le fasi di trebbiatura sono terminate al podere 'Fettalunga' e le attrezzature stanno per essere trasferite in un altro podere dove si ripeteranno le stesse operazioni, si riconoscono nella foto ricordo Giovanni Donati con la moglie Bianca e fazzoletto scuro al collo, Emma Lodi di Sant'Agostino al centro, proprietaria del podere, Edgardo Piva e Redesildo Pesci proprietario dell' attrezzatura alla sua sinistra.

A746

Proprietà Vergnani Gilberto.

la linea ferroviaria Ferrara-Cento venne inaugurata ufficialmente il 28 luglio 1909 e nel 1911 venne aggiunto il segmento Cento-Modena. Nella foto è riportato il momento della fermata alla stazione di S. Agostino negli anni Dieci del Novecento della sbuffante locomotiva a vapore che venne denominata dal popolo 'Marianèna'. La linea ferroviaria nel 1956 cessò il servizio di trasporto pubblico, nel 1958 anche la strada ferrata venne smantellata. Da ultimo fu demolita la stazione che era sita in via Argine postale (ora via Mazzini) a poca distanza dal tempio della Madonna detta 'Vaccari' o 'del tintore'. procedendo verso il canale emiliano romagnolo. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

A747

Un gruppo di giovani della zona non identificati con certezza ritratti nel 1919 sulla spiaggia di Bellaria sul litorale romagnolo; considerando il periodo per alcuni di loro era probabilmente la prima volta in cui vedevano il mare per quel che si è saputo i pochi che si avventuravano sulle spiagge del tempo compivano il viaggio in bicicletta partendo dall'alba per fare ritorno a notte fonda. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

Senza codice foto ?

1957 Fiera di giugno, esposizione di elettrodomestici da parte della 'Radio Piva' con sede in via Campo sportivo sullo sfondo della foto si intravedono il proprietario della ditta Edgardo Piva sul Fiat Multipla e lo stradino comunale Rossi di Dosso, ancora più in profondità si nota l'insegna della barberia di Dino Francesco Baroni.

Senza codice foto ?

1948-49 sala consiliare del palazzo comunale, foto ricordo in occasione dell'installazione di un impianto di amplificazione microfonica. Da sinistra Montanari Gastone (idraulico comunale), Pederzani Luigi (custode e messo comunale), Piva Edgardo radio tecnico responsabile dell'installazione, Preti Italo, titolare della concessionaria Fiat auto Sant'Agostino fino al 1955.

C691

proprietà Mirandola Celio San Carlo

Un funerale 'ciclistico' dei primi anni Cinquanta del Novecento in via Statale ripreso nel tratto frontale all'attuale esposizione di articoli ditta Matteuzzi; sullo sfondo sono visibili le case di San Carlo. Sul carro funebre a fianco dell'impresario di pompe funebri Malaguti Gilberto di Sant'Agostino si intravedono con gli occhiali Don Alberto Facchini, la donna in prima fila che segue il carro funebre è Pola Eva.

C692

Due 'dandys' sancarlesi posano per questa foto dei primi anni Trenta del Novecento davanti al monumento ai caduti di San Carlo sulla sinistra Uriani Nelio l'altro è Mirandola Florindo.

C693

proprietà Mirandola Celio San Carlo.

Tre cacciatori sancarlesi nel 1934 con una posa nel viale della stazione (ora viale Rossini) da sinistra Accorsi Gualtiero, Mirandola Florindo Sgambuzzi Medoro. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C694

La scuola materna di cucito di San Carlo nel 1931-32 nella vecchia sede di via Chiesa.

L'abilità professionale delle suore era da tutti riconosciuta nel ricucire e quindi recuperare abiti logori e apparentemente da scartare, molte ragazze sancarlesi hanno usufruito e messo a frutto nell'ambito professionale e domestico degli insegnamenti appresi dalle monache.

In piedi da sinistra Mirandola Gina, Mastellari Alberta, Accorsi Iris; sedute da sinistra: suora x, Mastellari Maria, Zambonelli Luisa, suor Giovanna, suora x, Trevisani Marina, Lanzoni Gina, suor x,... INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C689

Proprietà Baroni Enzo

Gli operai addetti alle macchine scavezzatrici della canapa riprese nel 1924-25 in un podere della tenuta 'Guidotte' allora di proprietà dei Marchesi Rusconi in via Luneda a San Carlo; sono stati individuati a partire dalla prima fila a sinistra: Pilati Ivo, accorsi Gottardo, Lodi Augusto Lodi Adelina.

Seconda fila da sinistra: Corazza Cesare, Meotti Antonio, Pilati Dino, Pizzotti Alberto, Lodi Anita, Battaglia Dina, Caselli Anna, Vandelli Alma, Mirandola Augusta, con la bimba in braccio Malaguti Ester, Pilati Fernanda, con il grembiule bianco Marchesi Maria, Borgia Caterina.

Terza fila da sinistra: Corazza Guendalina, a cavallo sulla sedia il fattore della tenuta (appartenente a quel tempo ai Marchesi Rusconi) Scannavini Vittorio, Vandelli Alina, Corazza Bianca.

Quarta fila seduti da sinistra: Pilati Vittorino, Corazza Augusta, Meotti Adelmo, Pilati Fernando. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C690

1938 tenuta 'Guidotte' in via Luneda a quel tempo di proprietà nella famiglia Raimondini di Finale Emilia, la tenuta disponeva di una fornace padronale per la costruzione e la ristrutturazione delle numerose case coloniche appartenenti ai suddetti proprietari.

C695

proprietà Mirandola Celio San Carlo

Etiopia 1937, fra il folto gruppo di soldati italiani sono riconoscibili in alto in prima fila prima a destra con gli occhiali Viaggi Athos di Sant'Agostino, Meotti Alberto di San Carlo terzo dalla seconda fila a sinistra con il

casco partendo dal trombettiere, in basso caricati al centro della foto Barbieri Amendrisio e Mirandola Albano con la mano appoggiata al casco, entrambi di San Carlo. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

C696

I partecipanti di un'allegria serata danzante nel 1939; questo tipo di serate danzanti con rinfresco erano organizzate da Palazzi Guido; il primo accosciato partendo da destra è Frassinetti Antonio, falegname di S. Carlo. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

C698

1946 il grano si comprava al Consorzio agrario, esso veniva poi portato nel mulino per la macinatura, la farina ottenuta era quindi trasportata dal proprietario presso la propria abitazione ed era la stessa famiglia che procedeva quindi a preparare il pane in casa, chi possedeva un forno provvedeva alla cottura, oppure portava il pane a cuocere da un fornaio. Nell'immagine fotografica sono ritratti davanti al Consorzio agrario di Sant'Agostino (attuale sede Coop) da sinistra Malservisi Florindo, Vergnani Bruno, Mirandola Celio, Pola Alfonso; Bruno ha caricato un sacco di grano sul suo carretto costruito, come tutti a quei tempi, con residui bellici. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

C699 manca la foto ?

1953 migranti sancarlesi appena giunti in Venezuela, il caldo li costrinse a togliersi la camicia. Molti sono stati fino dagli inizi del Novecento gli emigrati sancarlesi diretti soprattutto nei paesi del Sud America. Da sinistra Guerra Oddone, Mirandola Celio, Bertocchi Renato

C700

1952 Pilati Ermana sulla moto MV e Tangerini Lidia, alle loro spalle uno dei tanti camion americani GMC che scorrazzavano in quei periodi; a Sant'Agostino e San Carlo furono infatti utili utilizzati per il trasporto di terra durante i lavori del cavo napoleonico. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

C701

Alcuni sancarlesi a passeggio nel 1960? in via Martiri della libertà a San Carlo, sullo sfondo è chiaramente visibile l'aspetto delle case di quel periodo. Sono riconoscibili da sinistra Zamboni Walter, il ragazzo Mirandola Francesco, Zamboni Rosina alle sue spalle, x, Pizzotti Rina, il piccolo Tartari Maurizio, Tartari Abdon. AGGIUNTA IN ARCHIVIO FOTO.

C702

un ritratto di Vincenzo Zucconelli (originario di Berra) primo componente della fortissima squadra ciclistica della S.S. sancarlese. Zucconelli conseguì numerose ed importanti affermazioni tra i dilettanti tra le quali il campionato italiano il record dell'ora dilettanti; nei professionisti indossò la maglia rosa in un Giro d'Italia. Zucconelli divenne l' 'idolo' di tutti i sancarlesi comprese le vecchiette, che commentavano con orgoglio le sue gesta sportive quando lo incontravano per la spesa quotidiana.

Senza codice foto ?

2)1956: uno scorcio di via Campo sportivo in occasione della Fiera di giugno: sulla sinistra alcuni frigoriferi esposti davanti alla sede della 'Radi' Piva'.

A748

La famiglia Feriani ha avuto molta importanza per l'industria e per l'economia della zona. Per quanto riguarda la loro attività imprenditoriale mancano nella foto il capostipite Giuseppe, già defunto e Olindo figlio di Raffaele. I tuoi fratelli nell'ultima parte dell'Ottocento in via Metazzola nel rione Roversetto a Sant'Agostino svilupparono l'attività del padre che costruiva carri e semplici attrezzi agricoli, e cominciarono a progettare e produrre macchine per l'agricoltura.

Nel 1895 i fratelli Feriani si trasferirono vicino al centro del paese in via Argine postale (ora via Mazzini) numero 10, dove proseguirono ad operare assumendo gradualmente numerosi dipendenti. Nel 1912 il settore meccanico venne abbinato a quello della fonderia. Fra i loro figli nei primi anni Venti del Novecento la responsabilità direttiva venne assunta dall'ingegnere Giuseppe, figlio di Olindo, che la mantenne fino ai primi anni '50 per lasciarla ai suoi eredi ingegner Franco e Renzo

Nel 1979 il settore delle costruzioni meccaniche venne trasferito nel nuovo stabilimento in via del Fantino; purtroppo però dopo la morte del ingegner Franco nel 1985 l'attività entro in crisi e poco dopo viene dichiarato il fallimento.

L'immagine fotografica risale al 1924 in occasione della mostra di macchine agricole a Ferrara dove l'azienda venne premiata per la innovazione tecnica introdotta nella trebbiatura e lavorazione della canapa con la grande 'medaglia d'argento' assegnata dalla Camera di Commercio e industria di Ferrara.

In tale occasione alcuni componenti della dinastia Ferriani posarono con un folto gruppo di maestranze davanti al loro padiglione, all'interno del quale si intravede una delle loro trebbiatrici. Nell'ultimo dopoguerra la loro attività si rivolse però verso i settori della grande carpenteria metallica in genere e dell'industria saccarifera nonché delle fusioni metalliche per conto terzi. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

A749.

Una rarissima immagine fotografica del 1850-51 del nucleo principale della famiglia Lodi. Essi provenivano forse dalla Lombardia e in un primo tempo abitarono nella zona di Crevalcore o Bevilacqua, poi nell'Ottocento si trasferirono a Sant'Agostino dove occuparono un podere in via Sterpata (ora via Statale) alla destra procedendo da Cento, ma interno alla strada, sito all'altezza dello stabilimento ceramica Sant'Agostino alcune notizie mai accertate dicono che i Lodi all'origine vissero nei ghetti riservati agli ebrei. Negli anni Trenta del Novecento tale cognome era il più diffuso nell'ambito del territorio comunale e probabilmente lo è ancora. Nel corso degli anni la 'casta' dei Lodi si è contraddistinta per la grande laboriosità nel settore agricolo ma anche in quello finanziario, ciò ha permesso loro di diramarsi come possidenti di terre agricole e dei beni immobili in genere non solo nella nostra zona. Al centro dell'immagine il patriarca della famiglia, Sante Lodi. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

Senza codice, o A048 ?

1925-26

Vennero istituiti campi solari o colonie estive in località Panfilia sul fiume Reno: con l'automezzo sono arrivate le cibarie e bambini sono ripresi durante il pasto. Sono stati identificati Maddalena Orsini con il mestolo e recipiente in mano; la traghettatrice alla barca della Panfilia, alla sinistra la maestra e direttrice della colonia Ada Moruzzi di Mirabello che ha a sinistra la figlia Lia, Adele Lodi in Resca ostetrica e assistente in abito scuro, Beatrice Aldrovandi in Soresi con i capelli bianchi, Bruna Rabboni in abito bianco.

C703.

Una gita aziendale del 1955 dei dipendenti della cooperativa F.R.U.S.C.A. di San Carlo alla fine degli anni Cinquanta del Novecento. Sono riconoscibili sul pullman Mattioli Francesca, appoggiato alla portiera Azzi Francesco, prima a sinistra Pirani Ivonne, seconda Bergonzoni Carla, terza Mirandola Anna, quarto Bovinelli Oismo che addenta un panino, quinto Manfredini Rino, sesta Gamberini Ivana, settima Pilati Ermana, l'autista del pullman quindi Orsini Anna, Ferioli Gabriella, Resca Daniela. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C706

San Carlo 1946 dopo la tragedia della guerra la voglia di divertirsi era tanta e anche a San Carlo riprese il tradizionale carnevale la foto è stata scattata nei pressi di piazza Pola; sullo sfondo dell'immagine si intravede l'ingresso dell'attuale via frutteti. Fra i ragazzi in primo piano sono stati riconosciuti: primo a destra Zamboni Fabio, al centro alla sua destra Mastellari Gualtiero, primo a sinistra in primo piano Caleffi Luigi, in secondo piano secondo a destra Frazzioli Rino. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C707

un ritratto dell'eroe e medaglia d'oro al valor militare Augusto Pola (15/11/1921-24/9/1941) di San Carlo caduto sul fronte russo nel 1941 e dedicatario della pubblica piazza del paese. Le sue spoglie riportate in Italia sono state onorate in una solenne cerimonia il 30 Marzo 1996 a San Carlo. (Vedi foto C709 visualizzabile qui scattata durante la cerimonia, presente il sindaco Guido Gozzi). INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C712

Proprietà Zamboni Natalina San Carlo.

Il 'sartore' (così venivano chiamati sarti dell'Ottocento) Orsini Achille (1840-1925) di San Carlo che, si dice, fu giovanissimo (garibaldino) al seguito di Giuseppe Garibaldi, ritratto in un quadretto familiare nel 1911 con la moglie Piccagli Maria e il nipote Zamboni Ezio. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

codice camion.jpeg foto ?

Proprietà Vergnani Gilberto Sant'Agostino .

3) camion di Sant'Agostino schierati in piazza Marconi nel 1936 in occasione della cerimonia di benedizione degli automezzi in partenza per le colonie italiane d'afrika. Emblematica per il periodo la scritta che si legge su uno di essi: 'noi tireremo diritto' sono riconoscibili iniziando da destra Filippo Natalini Ivo vergnani, il podestà Giuseppe Ferriani, Giovanni Galliani, Alberto Marchesi, in disparte Antonio munerati , x.

codice Africa.jpeg foto ?

Proprietà come sopra

5) 1936 una 'colonia' a di Sant'Agostino nelle colonie italiane d'afrika. Il gruppo è ritratto poco dopo l'arrivo ad Asmara in Eritrea, dove iniziò il loro itinerario, imprenditoriale per alcuni, lavorativo per altri, che li portò anche in Etiopia. Iniziando dal primo a destra in piedi: Federico Simonazzi , Algeo fini, x, Ivo Vergnani, x, Ivo Toselli, Alcide Meotti di San Carlo, Antonio Simonazzi.

Codice facchini. Jpeg foto ?

proprietà Enzo Baroni Sant'Agostino

Ettore facchini nato Sant'Agostino nel 1852 è morto fuori regione nel 1929. Stimato maestro nelle scuole elementari comunali, venne poi nominato direttore didattico. Ideologo e socialista a cavallo del Novecento fu promotore dei primi fermenti politico-sindacali, radunando clandestinamente nella sua abitazione braccianti e operai per trasmettere loro le sue radicate idee politiche.

C713

proprietà Zamboni Natalina

San Carlo nel 1927 per volere di Palazzi Alfeo possidente terriero anche a San Carlo venne allestito un campo sportivo. Vista l'iniziativa di Palazzi (primo presidente per breve tempo) evidentemente esisteva già il desiderio di imitare gli amici di Sant'Agostino e terminato il terreno di gioco già una rappresentativa locale era iscritta ad un campionato dilettanti, e seppure per pochi anni anche a San Carlo si tiro calci al pallone. Come noto solo nel secondo dopoguerra fu possibile riprendere tale pratica sportiva. L'immagine fotografica risale al 1929-30 e fu scattata San Carlo, il campo era situato sulla sinistra di via Argine Postale ora via Martiri della libertà procedendo verso est a cento metri circa dall'attuale via frutteti, i colori sociali scelti per la S.S. San Carlo furono il bianco e l'azzurro. A partire da sinistra in piedi il veterinario che sostituì il collega scomparso Mantovani Vittorio per breve tempo, Lanzoni di Porotto (accompagnatore) Piazzi Gualtiero simpatizzante di Sant'Agostino, Pirani Giuseppe, Orsini Arrigo, Rossi Marino, Malaguti Elio, Caselli Antonio, Vergnani Bruno, accostati da sinistra Bentivogli Antonio, Cavicchi Pietro, Zamboni Guido, Pilati Alessandro, disteso a terra il portiere Accorsi Gualtiero. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C714

proprietà Zamboni Natalina San Carlo

Un gruppo di componenti del battaglione militare di stanza a Comacchio nel 1940 contenente diversi sancarlesi. In piedi partendo da sinistra Calzoni Ermanno, Mariotti Marino di Mirabello e barbiere a San Carlo, Barbieri Amendrisio, Accorsi Gualtiero, Malservisi Bruno x , x, x, Tartari Gildo, x,. Seduti da sinistra Rossi Dante, Malservisi Alfeo. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C 715

proprietà Zamboni Natalina

San Carlo immagine dell'imbocco di via chiesa con a sinistra l'antica osteria della Posta. al 1919. Persone che sono stati individuate: il ragazzo con le mani in tasca e Malservisi Costulio, le due donne di spalle Calzoni Pia e Ferioli Argenta, in profondità sempre a destra Corazza Adele con la bicicletta e Ludernani Paolino. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

C716

La scuola elementare di San Carlo negli anni Venti del Novecento; l'edificio fu poi ampiamente ristrutturato nel secondo dopoguerra in quanto a causa degli eventi bellici della II guerra mondiale subì notevoli danni causati da un bombardamento. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

XXXX

Codice **Lodi.jpg foto?**

Proprietà Tiziana Po-Biancani Modena e Sant'Agostino

Il dottore Vincenzo Lodi nato Sant'Agostino nel 1825 ancora studente università di Bologna dopo avere manifestato in diverse circostanze le sue idee liberali e patriottiche, nel 1848 partecipò come volontario alla prima guerra d'indipendenza. Dopo l'unità nazionale fu ripetutamente membro delle giunte comunali e consigliere provinciale per il circondario di Cento; dal 1860 al 1887 fu quindi eletto sindaco nel 1895 e rimase in carica fino al 1914 anno della sua morte; la moglie Gaetana Bitelli singolarmente e per cause naturali scomparve nello stesso giorno. Negli anni del suo mandato il Comune di Sant'Agostino venne dotato di importanti servizi quali l'acqua potabile la ferrovia (forte fu la sua determinazione e il suo contributo per concretizzare le lunghe e complesse trattative e progettazioni) l'impianto per l'illuminazione elettrica pubblica e privata e il lazzaretto per le malattie epidemiche.

Codice **Vaccari. Jpg foto?**

Proprietà Tiziana Po-Biancani Modena e Sant'Agostino

Carlo Vaccari nato Sant'Agostino nel 1859 e morto nel 1944 proprietario e commerciante volle che la sua devozione alla Madonna fosse ricordata dai concittadini ed ai posteri. Negli anni Dieci del Novecento fece pertanto erigere a sue spese il piccolo santuario votivo in via Mazzini (allora Via Argine postale). Nello stesso luogo già esisteva un basamento sormontato da una statua di ridotte dimensioni e conosciuta come 'Madonnina del tintore', in quanto nei pressi operava già dai primi anni dell'Ottocento la tintoria appartenente alla famiglia Meotti; venne denominata anche 'Madonna del Galletto' per distinguerla da quella delle altre colonne votive esistenti in altre località del paese e perché ovviamente rientrava nel rione che i popolani storicamente chiamarono 'Gallo'.

Codice A002

Antonio Gentilini nato a gaggio montano provincia di Bologna nel 1867 morto a Sant'Agostino nel 1953 in servizio dal 1892 come medico interno e dal 1893 come medico condotto di Sant'Agostino, fu ufficiale sanitario fino al 1924 fu artefice di un apprezzato regolamento generale di sanità, modificato poi durante gli anni del suo mandato, che venne ripreso e applicato anche da altri comuni. Aabitava in via Argine Chiesa (ora via Facchini numero 36), la sua riconosciuta profonda umanità lo portò ad essere stimato in tutto il circondario; con la sua indiscussa capacità professionale fu sempre al servizio di tutti coloro che a lui si rivolgevano per qualsiasi richiesta di aiuto.

Fervente cattolico curò sempre i meno abbienti senza pretendere alcun compenso, ma fornendole a volte anche costose medicine e sempre gratuitamente, basti dire che nel 1910 fu la stessa popolazione che spinse le autorità comunali a concedere un aumento di stipendio di lire 500 annuali per il loro amato medico. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

Codice **NOC-1 foto?**

Proprietà Lino Govoni Ferrara.

Gli sconvolgimenti del secondo conflitto mondiale sono da poco terminati, e i sintomi di una pronta ripresa sono già evidenti: anche la scuola materna (allora ancora 'asilo infantile') riprese la sua attività. Nell'immagine fotografica del 4 Aprile 1945 con suor Ausilia (eccellente maestra di canto e attività musicali) posano i primi piccoli frequentatori del secondo dopoguerra sui gradini dell'ingresso della scuola, che era posto all'incirca dove ora è ubicata la sede del' ufficio postale in via statale.

Codice **NOC-2 foto?**

1947,tre bimbi ritratti nel giorno della cresima: da sinistra Lino Govoni, Aldo Chierichelli, Giancarlo Viaggi hanno alle spalle il Cristo che era posto al centro del cortile dove aveva sede l'asilo infantile e la scuola di cucito, davanti al successivo 'circolo Acli' in via statale. La scultura, andata purtroppo perduta, era dell'artista santagostinese Vittorino Vaccari.

Codice **NOC-3 foto?**

Ecco come si presentava nel 1947 Corso Roma d Sant'Agostino, viale che si intravede quasi interamente alle spalle di Oscar Govoni, del figlio Lino e della moglie Nella Marvelli.

Codice **NOC-8 foto ?**

proprietà Tassinari Ugo Sant'Agostino

Primi anni Sessanta del Novecento, podere 'Santa Liberata', tenuta 'Vallona' a Sant'Agostino. Le lavatrici elettriche avevano appena fatto la loro timida comparsa, ma nelle campagne le 'rizzòre' proseguivano ancora per alcuni anni a fare il bucato con metodi tradizionali, ovvero riscaldando l'acqua in appositi recipienti con legna da ardere e utilizzando della cenere come detersivo naturale; quando la stagione lo permetteva l'operazione si svolgeva nelle zone cortilizie come nell'immagine fotografica, dove si vedono la signora Esterina Zanotti a sinistra, e Ancilla Manfredini. Presso grande 'mastello' esse si accingono alla battitura della biancheria; spesso il bucato veniva poi sciacquato nei maceri o nei corsi d'acqua quali fiumi o canali.

Codice **NOC-4 foto ?**

Proprietà Lino Govoni Ferrara

1948, pure risentendo ancora dei trascorsi bellici (erano numerose le emigrazioni, soprattutto nelle Americhe) l'economia si era messa lentamente in moto, e tornò anche nella nostra zona la voglia di vivere e divertirsi; le auto rimanevano ancora un lusso riservato ai più abbienti, ma con i primi risparmi esplose il desiderio di partecipare alle prime gite turistiche di gruppo. Nell'immagine fotografica sono ritratti alcuni 'gitanti' santagostinesi in visita a Firenze: da sinistra in primo piano Albonea Bergonzoni, Maria Malaguti, Nella Marvelli, Oscar Govoni, alle loro spalle sempre da sinistra Iolanda Tura, Beatrice Branchini, Sara Tarozzi, Emma Faggioli di Ferrara, Ada Govoni.

Codice **NOC-5 e NOC-6 foto ?**

Gita di santagostinesi a Genova nel 1949. Nella prima immagine il gruppo è ripreso sui gradini della chiesa che sorge sul passo della Cisa, nella seconda all'arrivo a Genova dove ebbero come guida Ferdinando Alberti, (primo in piedi da sinistra), compaesano e fuggito a Genova nel 1922 dopo aver malmenato il locale segretario (o funzionario) del partito fascista, un certo Chendi di Ferrara.

Alberti prima di mettere piede in Liguria fu costretto a nascondersi per qualche giorno nei sotterranei della residenza municipale, perché ricercato dei fascisti, che ci che si 'sfogarono' comunque su alcuni operai notoriamente antifascisti dipendenti dell'azienda Fratelli Ferriani di Sant'Agostino. La vicenda ebbe un risvolto storico descritto in satira nel settimanale 'La Domenica del Corriere' in quanto in tale occasione, per la prima volta, i fascisti per umiliare gli avversari fecero loro ingurgitare fra le risate generali alcuni fiaschi di olio di ricino; tale pratica poi - come noto - si diffuse anche nelle altre regioni italiane.

Codice **NOC-7 foto ?**

anche se era ormai esaurita la lunga tradizione delle rinomate 'feste danzanti' ad invito santagostinesi, alcuni gruppi di giovani, seppure in modo circoscritto ad una numero limitato di persone in ambienti privati negli anni Cinquanta e Sessanta del Novecento organizzarono alcuni brillanti e originali intrattenimenti. Per uno di questi nel 1954 il dossese Giancarlo Pola, poi professore universitario e studioso di economia, in quel tempo residente a S. Agostino, stilò il testo di un arguto e simpatico biglietto di invito, che fu particolarmente apprezzato.

A752

1954 Genzana (No) un gruppo di mondine santagostinesi in una domenica di giugno posano per una foto ricordo.

In alto da sinistra: Romana Barbieri, Rosanna Gamberini, Bruno Paltrinieri (marito di una mondina), Liliana Seghi, Alfea Pasqualini, Luisa Lodi. Seconda fila da sinistra: Maria Longhi, Nives Minarelli, Maria Taddia, Afra Sdezani, Oriella Breveglieri. In basso da sinistra: Maria Bardellini e una mondina piemontese. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

A753

Foto originale archivio comunale

1958 Sant'Agostino, in occasione della Fiera di giugno autorità ed invitati si intrattengono per il rinfresco nella sala del consiglio comunale. Sulla sinistra semicoperto ma visibile per l'alta statura il dott. Filippo Fenati davanti a lui il geometra Renzo Ansaloni e vicino a lui di spalle l'ingegner Lauro Bruno Lodi; il cameriere è Felice Fergnani che ha di fronte il geometra Cavallari e di fianco alla sua destra Mirko Malservisi, sulla destra della foto con gli occhiali e di spalle il sindaco Alfredo Pasquini e ragioniere Walter Bettoli. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

A754

Predappio (Fo) 1938, le maestranze dell'azienda Aratri Pesci di Sant'Agostino sfilano per le vie del paese natale di Benito Mussolini in occasione di una ricorrenza. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO

A755

Predappio (Fo) 1938, un gruppo di maestranze dell'azienda Aratri Pesci di Sant'Agostino posa con strumenti musicali dopo avere partecipato ad una cerimonia in onore della famiglia Mussolini. Sono stati riconosciuti da sinistra in piedi: x, x, Radamès Mazza, Guido Bergonzoni, Luigi Malaguti, Valio Stanzini; più indietro che osserva Idillio Accorsi, Manfredino Righi, Umberto Franciosi, maresciallo della 'milizia' e istruttore dei giovani chiamati all'addestramento pre-militare, Arturo Vitali, Guido Galliani. Accosciati da sinistra Amleto Toselli, Oddone Bruni, x, Ennio Baroni. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

A756

Predappio (Fo) 1938, titolari tecnici impiegati e maestranze della Fabbrica aratri Pesci di Sant'Agostino ripresi al cimitero del paese che diede i natali a Benito Mussolini, mentre porta portano una corona d'alloro sulla tomba della sua famiglia. Riconosciuti in primo piano sulla sinistra vicino alla corona Fidenzio Pesci, alle sue spalle il fratello Carlo e dietro di lui il figlio di Fidenzio, Arrigo; al centro dietro la corona in giacca chiara e camicia nera il ragioniere Walter Bettoli, alle sue spalle Francesco Pesci figlio di Carlo, alle spalle dell'anziano addetto che sorregge la corona Fidenzio Palazzi (allora segretario locale del PNF) dietro il quale con vestito chiaro e camicia nera il ragioniere Antonio Soffritti; un pò più arretrato verso il centro si il capofabbrica Norberto Carli di finale di Imola, calvo e con vestito chiaro; più indietro ancora con giacca scura e maglia bianca Efrem Battaglini di San Carlo; in primo piano a destra con abito chiaro camicia nera e cappello in mano Ugo Bergonzoni; sullo sfondo a destra degli operai Umberto Franciosi, istruttore pre-militare. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.

A757

Sant'Agostino anni Trenta del Novecento. il maresciallo della 'milizia' Umberto Franciosi detto 'Machinòt', istruttore dei giovani chiamati all'addestramento pre-militare colto mentre, alla testa dei suoi numerosi allievi, percorre di corsa e per la sua lunghezza il campo sportivo. Sullo sfondo si nota la struttura del 'filtro' residuo della prima guerra mondiale utilizzato per la panificazione militare, e uno scorcio della ciminiera appartenente alla C.A.S.A., fabbrica di conserve di pomodoro detta la 'pandurera'. INSERITA IN ARCHIVIO FOTO.